



REVISTA ESCOLAR

IES JOSÉ MARÍN

CURSO 2017/18

Índice

02 Actividades complementarias

13 Biblioteca

17 Deportes

19 Igualdad

23 Premios IES José Marín

24 Semana cultural

34 Viajes y salidas

Créditos

Edita: IES "José Marín" Vélez-Rubio (Almería)

Coordina:
M^a Nedeá González Bruna

Colaboran:
Todos los miembros de la Comunidad Educativa

Ilustraciones portada:
Raquel Sánchez Conejero

D.L.: AL-318-2012
ISSN: 1888-7708

Composición e impresión:
Compobell, S.L.
Impreso en España - Printed in Spain

Editorial



Atención a la Diversidad, un reto

Proporcionar una enseñanza ajustada a las necesidades, expectativas, intereses y capacidades de cada alumno y alumna es la base de la atención a la diversidad.

Todos sabemos que no todo el alumnado tiene las mismas capacidades intelectuales ni sociales, las mismas dificultades, las mismas motivaciones; y ello no debe ser una barrera que les impida adquirir las competencias que les permitan gozar de la oportunidad de alcanzar el éxito escolar.

En el ejercicio de la vocación del magisterio hay un momento que sublima esta profesión: cuando enseñamos a cada cual lo que es capaz de aprender. Si somos capaces de conseguirlo, nos sentiremos plenamente realizados profesionalmente.

No es que la tarea sea fácil, aunque tampoco tan difícil como algunos puedan pensar. Ya lo hacía mi maestro en la Escuela Unitaria de Los Cerricos donde tenía en la misma clase alumnado desde 1º a 7º de EGB, y nos atendía a todos y, además, en todas las materias.

Son varios los factores que aumentan la dificultad de esta tarea: ratio muy elevada, tareas burocráticas dentro y fuera del aula que consumen parte del tiempo escolar, falta de motivación de parte del alumnado, falta de implicación de algunas familias, "la moda del no a las tareas para casa" y los continuos cambios de normativa.

A pesar de todo ello, la importancia de facilitar a cada alumno/a la enseñanza que necesita, hace que el esfuerzo que sea necesario realizar esté plenamente justificado. Para ello es fundamental el trabajo coordinado del equipo educativo con el Departamento de Orientación, la plena implicación del Claustro e imprescindible la plena colaboración e implicación de la familia.

Si somos capaces de conseguir que el alumnado que tiene dificultades de aprendizaje adquiera las competencias que le permitan desarrollar plenamente sus capacidades, y que aquel alumnado que presenta altas capacidades adquiera un nivel acorde con sus posibilidades, podremos sentirnos satisfechos de nuestro trabajo, y la mayor satisfacción que podemos sentir es haberlo conseguido.

El reto no es sencillo, pero la meta que pretendemos alcanzar hace que merezca la pena poner todo nuestro empeño en conseguirlo.

Antonio Martínez Alchapar
Director del IES José Marín

El director de cine Marcel Barrena charla con los estudiantes de Vélez Rubio

El 19 de octubre tuvo lugar una actividad en el Teatro Óvalo de Vélez Rubio en la que el alumnado de los dos institutos tuvieron la ocasión de ver la película de “100 metros” y dialogar con su director: Marcel Barrena.

Ramón (con tan solo 35 años) le diagnostican esclerosis múltiple. Su trabajo está relacionado con el marketing y compagina su profesión con la atención a su familia (mujer embarazada, un hijo pequeño y su suegro). Su vida se centraba en el trabajo y estaba teniendo bastante éxito hasta que empezó a tener errores básicos como no saber atarse los cordones de los zapatos, se le caían cosas de las manos y notaba hormigueos. La relación con su suegro no era buena hasta que tras el diagnóstico, Ramón y Manolo comenzaron a apoyarse mutuamente ya que los dos estaban pasando un mal momento.

Estando en el gimnasio, Ramón descubre un cartel sobre el triatlón Ironman (uno de los más duros del mundo) y decide empezar el entrenamiento con la ayuda de su suegro, Manolo, antiguo profesor de Educación física.

VALORACIÓN PERSONAL

Daniel Domínguez:

No me he sentido muy identificado con los personajes, pero en el modo de superación del protagonista (que intenta hacerse a sí mismo) sí. Creo que todos nos proponemos nuestros objetivos y es necesario ese afán de superación. Una de las escenas que más me han gustado es en el momento en que Manolo insta a Ramón (cuando ya no podía más) a que suba a lo alto de una cima y poco después descubrimos que con constancia y esfuerzo hasta lo más difícil se puede conseguir.



Paula Cano y Dayvid Dayliev conversan con Marcel Barrena.

Paula Cano:

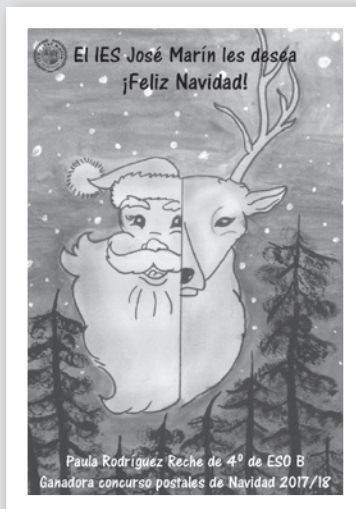
Yo sí me he sentido muy identificada por el hecho de que mi madre está en estudio con un posible diagnóstico de esclerosis múltiple. Entiendo perfectamente cómo se sienten los que están alrededor de Ramón, cómo sufren esa situación al mismo tiempo que intentan acompañarle en todo momento.

La parte que más me ha impresionado es el final y el apoyo que recibe de su familia (pero no os cuento más para que la veáis).

Anita Korchenko:

La verdad es que esta película me ha gustado mucho porque transmite un mensaje de auto-superación y enseña que no hay límites si de verdad quieres conseguir algo. Una de las escenas más emotivas es en la que Ramón le prepara a Manolo una sorpresa para que pueda llegar a cumplir una de sus metas no alcanzada y me ha parecido realmente entrañable.

Concurso Postales Navideñas 2017-2018



GANADORA PAULA RODRÍGUEZ RECHE, 4º ESO B.



XI Certamen de Villancicos de la comarca de Los Vélez



El 21 de diciembre se celebró el XI Certamen de Villancicos de la Comarca de los Vélez, con la participación de los centros CEIP Doctor Guirao Gea, IES Velad al Hamar, CEIP Severo Ochoa, CEIP Ntra Sra. de la Cabeza (María) y el IES José Marín.

Este año no solo pudimos disfrutar de actuaciones musicales como la del *Happy Christmas*

John Lennon, del colegio de María, sino que también se hicieron representaciones teatrales como la del IES Velad al Hamar con *El beso bajo el muérdago* o la actuación de baile a oscuras del colegio Severo Ochoa *Teatro negro, Mix de Navidad*.

¡Gracias a todos los centros que han participado! Hasta el año que viene.



Diferentemente Iguales



"ANDALUCÍA SOMOS TODXS"
28 de febrero, Día de Andalucía



Desde el aula de ATAL nos hacemos eco de la importancia de promover el mantenimiento de la cultura de origen de nues-

tro alumnado. Es un hecho que nuestro centro alberga una variabilidad de nacionalidades importante. Aproximadamente el 8% de nuestro alumnado es de nacionalidad extranjera y queda en manos de todas las personas que componen nuestro centro la inclusión de este.

Para fomentar esta visión positiva de la diversidad, es decir, que nos nutre y nos complementa, desde el aula ATAL hemos elaborado un mural con las diferentes nacionalidades que acuden al aula. Si bien es cierto que nuestro trabajo es escaso puesto que el número de nacionalidades es mayor del que nosotros representamos, pero esperamos sirva este trabajo

como un reconocimiento a la diversidad cultural.

Nacionalidades: marroquí, guineana y marfileña.

Para celebrar el Día de Andalucía tratamos de que el alumnado se sintiera partícipe de la celebración de este día y que entendieran que ellos forman parte de esta comunidad. Para ello realizamos una bandera formada con sus brazos como representación de la bandera de Andalucía. De nacionalidad marroquí fue elegida para formar la bandera la única alumna que asiste a ATAL, Ikram Zamara, la razón fue visibilizar a la mujer aprovechando la cercanía de la efeméride Día Internacional de la Mujer.

“Music Hero”



Dentro del programa de Inicia: cultura emprendedora, y elaborado por Andalucía Emprende, se ha llevado a cabo la actividad **“Music Hero”** con el alumnado de 2ºESO. Esta actividad se llevó a cabo los días 12 y 15 de diciembre del 2017, durante dos horas y es un juego de simulación empresarial on-line para estudiantes.

Esta actividad está diseñada para que el alumnado desarrolle sus habilidades emprendedoras, ya que los participantes se enfrentan al reto de crear su propio grupo musical y el objetivo es que dicho grupo triunfe en la música, poniendo en práctica diferentes estrategias que les permita conseguir el máximo número de seguidores. Al finalizar el juego, el alumnado recibe un informe final donde se refleja la intensidad con la que ha puesto en práctica las distintas habilidades del emprendedor, lo que le servirá como elemento de reflexión.

Con esta actividad, el alumnado aprende a tomar decisiones y a gestionar los recursos de los que disponen.

Carta de Nfansoumane Doumbouya



Aula de ATAL.

Me llamo Nfansoumane Doumbouya, nací el 28 de noviembre 2002. Soy de Guinea Conakry. Mi madre se llama Aicha Diaby y mi padre Aly Badara Doumbouya. Tengo 15 años.

Yo he estudiado 10 años en mi país. Mi padre y mi madre se divorciaron cuando yo tenía 14 años, hace ya unos años. Mi padre trabaja de contable y mi madre de comercial. Antes yo vivía con mi padre, luego me fui a vivir con mi madre para ayudarla porque con ella vivían cuatro de mis hermanos, dos hermanos y dos hermanas. Por la mala situación de mi país decidí pedir dinero a mi padre para venirme a España con mi hermano Mohamed Lamine.

Mi primer viaje fue a Marruecos, estuve allí una semana y tres días. Después cogimos una patera dirección a España y después de 19 horas llega-

mos a la costa de Almería. Al día siguiente ya estaba en un centro de menores de Almería, que se llama Piedras Redondas. Allí estuve tres meses hasta que me cambiaron de centro a El Contador.

Como el Español era muy importante para mí me apunté al instituto de Vélez Rubio “IES José Marín”.

Para los meses que llevo en España me dicen que aprendo muy rápido la lengua española, aunque sé que es bastante difícil. Mi sueño es ser futbolista. De no ser posible esto me gustaría ser contable como mi padre. Estoy muy contento de haber conocido a mis compañeros de clase, entre ellos hay un chico que se llama Alhassan que está conmigo en el centro.

Mis aficiones son jugar al fútbol, me gusta mucho bailar y conversar con mis amigos.



“El Rincón Económico”



El alumnado de economía de 1º de Bachillerato y 4ºESO del instituto José Marín llevamos trabajando durante todo el curso en una interesante propuesta que parte del Departamento de Economía: “El Rincón Económico.” Este rincón es un mural estratégicamente situado, se encuentra en la entrada del instituto, lugar de paso para docentes hacia la sala del profesorado y del alumnado que demanda algún servicio de conserjería, por lo que la oferta de nuestro producto

es accesible a toda la población educativa.

En el diseño del mismo hemos intentado conjugar dos aspectos; por un lado, que resultara atractivo y visual, y por otro que no se desvirtuase el propósito por el que nacía, dar visibilidad a la economía, y crear potenciales lectores de noticias.

Así, este rincón económico es un área en el que hemos dado difusión a la materia de Economía. Hemos plasmado **actualidad económica**, semanalmente, y

de forma voluntaria, le hemos entregado artículos de prensa económica, relacionadas con los temas que vamos dando en clase, al profesorado, quienes las revisan y después, las colgamos en el rincón económico. También se ha plasmado en una gráfica la **evolución de variables macroeconómicas**, como es la tasa de paro en España y Andalucía, y por último hemos realizado trabajos en grupo como **bibliografías de economistas famosos**, y trabajos sobre **contenidos económicos**, todos expuestos en el mural.

Uno de los recursos utilizado durante esta actividad ha sido el periódico que se ha convertido para nosotros en una herramienta de aprendizaje, y nos ha permitido viajar hacia contextos y realidades económicas más allá de las paredes de las aulas. Además, con la puesta en práctica de esta actividad hemos desarrollado estrategias de selección de artículos periodísticos, buscando siempre que estos reflejasen lo que estábamos trabajando en clase. Hemos buscado así mismo que sus titulares fuesen atractivos, de rigurosa actualidad. En definitiva, hemos leído, interpretado y analizado noticias, y esto nos ha permitido trasladar a la experiencia los aprendizajes teóricos aprendidos en la asignatura.

Esta actividad ha sido una manera de reforzar los conocimientos aprendidos en clase, pero de forma más divertida, al igual que saber más sobre famosos economistas y por supuesto y más importante, entender lo que está pasando a nivel económico en nuestro país.

Marina Simón Gómez
Lucía Serrano Fernández,
alumnas de 1ºBachillerato B

Jóvenes periodistas en acción

ESTE AÑO HEMOS PARTICIPADO EN EL CONCURSO DE “EL PAÍS DE LOS ESTUDIANTES”

Cada año, el periódico de tirada nacional “El País”, presenta un concurso para los institutos. Se trata de elaborar un periódico con contenido inédito y elaborado íntegramente por el alumnado (con la supervisión del profesorado).

La noticia nos fascinó y nos pusimos manos a la obra. Raquel Sánchez y Nedeja González han sido las coordinadoras de este proyecto, al que nos hemos apuntado algunos estudiantes de 2º de Bachillerato: Natalia Gómez Redondo, Isabel María Gómez Martos, María José Sánchez Garríguez, Elia Gea Ramírez, Ariadna Miravete Gea, Marta Justicia Hernandez, Alina Uday Castillo, Marina Gea Ortiz,

Elena Castillo Bonillo, Lucia Gil Sánchez, Dima Macaru Macaru, Soufian Lamraoui Mahiri, Alejandro Llamas Pérez, Yolanda López Andreo, Iván Torrente Ruiz, Juan Benedicto Martínez, Olga Merlos Arcas y Rafael Font Juárez.

Hemos tratado temas muy variados e interesantes que nos han puesto en contacto con la realidad de nuestro entorno y con problemáticas muy actuales. Esperamos los resultados con mucha ilusión, aunque el hecho de haber participado ha sido ya toda una experiencia.



Os dejamos el enlace para que podáis visitar el resultado de nuestro trabajo:

<https://estudiantes.elpais.com/periodico-digital/ver/equipo/1657/seccion/portada>

Únete al club del reciclaje



El pasado mes de octubre, nuestra profesora de Física y Química, Ana Piernas, nos propuso participar en un concurso a nivel nacional sobre el reciclaje y su relación con la ciencia.

Al principio dudamos en participar o no, pero después pensamos que sería interesante y un pequeño reto para nosotros como representantes de nuestro instituto, por lo que finalmente decidimos apuntarnos.

Los alumnos éramos Solomon Beckmann, Estefanía Vázquez, Antonio Sánchez y José Antonio Rodríguez. Junto con nuestra profesora hicimos una presentación sobre el reciclaje y una serie de entrevistas a vecinos de nuestra localidad para saber su opinión sobre este tema: si creían que era importante y si lo ponían en práctica.

Pasamos una magnífica mañana entrevistando a nuestra gente

acompañados de nuestros profesores.

Fue a final de noviembre cuando Ana Piernas nos comunicó que nuestro trabajo había sido recompensado y que habíamos ganado el concurso.

El día 16 de diciembre los alumnos que habíamos participado en este proyecto fuimos a Granada para recoger el trofeo que nos acreditaba como ganadores en la categoría de bachillerato.

Pasamos un maravilloso día en la capital nazarí y regresamos a Vélez Rubio con el trofeo para el IES José Marín.

Ha sido un placer ser partícipes de este bonito proyecto, con el que hemos conocido nuestro entorno y lo importante que es conservarlo y hemos contribuido a que otras tantas personas se unan al cada vez más grande club del reciclaje.

Y tú, ¿reciclas? Reciclar es de guapos, así que, únete al club.



Ser Emprendedor

SELFIE EMPRENDEDOR es una actividad realizada por el alumnado de 1º Bachillerato, en la asignatura de Cultura Emprendedora y Empresarial en el que se pretendía entrevistar a cualquier persona que haya emprendido en algún momento para conocer realmente experiencias de distintos emprendedores.

Antes de explicar la actividad, se ha de resaltar que ser EMPRENDEDOR implica tener una idea y no se necesita ser empresario.

Para ello, cada uno de nosotros hemos elegido a un emprendedor, conocido o no, al cual hemos tenido que entrevistar con cuestiones como los motivos que le llevaron a ser emprendedor, cómo le surgió la idea, si la ilusión es importante para no desfallecer, los riesgos que uno asume cuando emprende, si lo hizo solo o con algún socio, si le fue difícil al principio, si necesitó ayuda o si se necesitan muchos estudios, cualidades, o habilidades para llevar a cabo un emprendimiento.



Para finalizar, se pedía un pequeño consejo para todos aquellos que quisieran emprender, ya que, a día de hoy, se busca que la gente persiga sus sueños y hagan lo que realmente les gusta, sin tener en cuenta las críticas que se reciban por ello.

Como bien indica el nombre del proyecto, realizamos un SELFIE con cada uno de los emprendedores, e hicimos un mural con todas las fotografías para exponerlo en el aula.

Este proyecto nos ha servido para tener la experiencia de hablar con

una persona emprendedora, para tener consejos a la hora de emprender, para conocer distintos ejemplos de cómo se puede emprender (ya que cada compañero expuso su trabajo en clase), para saber las ventajas e inconvenientes de emprender, etc.

Este proyecto ha sido muy bueno porque ha sido entretenido y a la vez didáctico.

Artículo redactado por Daniela Ilies, Carmen M^a Parra y Lucía Serrano. 1º Bachillerato (Asignatura Cultura Emprendedora y Empresarial).

Un reconocimiento a las mujeres científicas



Jorge realizó una especie de teatro educativo e interactivo en el que se trató el poco reconocimiento que tienen las mujeres científicas. Pudimos comprobar que estas científicas hicieron grandes descubrimientos pero

El 4 de octubre de 2017 en el teatro Óvalo de Vélez Rubio, tuvo lugar una actividad para el alumnado de los dos institutos dirigido por el monologuista y pedagogo Jorge. La finalidad de esta actividad fue dar a conocer el papel de las mujeres científicas en la historia.

son normalmente olvidadas por los libros de texto y las enseñanzas académicas.

Reconocimos a Marie Curie y descubrimos otras científicas como Hipatia o Sophie Germain y sus contribuciones a la ciencia.

Para hacer más ameno el aprendizaje se realizaron diferentes experimentos con la ayuda de voluntarios del público. Esto

hizo que la actividad resultase graciosa y entretenida; lo pasamos muy bien, nos reímos y aprendimos. Nuestra opinión es que esta clase de actividades vienen muy bien para el ámbito de estudio y fomentan nuestra motivación.

Pilar Martínez Pérez (3º ESO)

Antonio Javier Medina Torrente (3º ESO)

Proyecto Escuela Espacio de Paz



El IES José Marín participa en el Proyecto “Escuela, Espacio de Paz”, impulsado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, desde el curso escolar 2012-2013. Este proyecto se concreta en un equipo de trabajo formado todo el profesorado que forma nuestro claustro y todo el alumnado del Centro.

La construcción de la Cultura de Paz consiste en favorecer los valores, las actitudes y las conductas que manifiestan y suscitan interacciones e intercambios sociales basados en los principios que fundamentan el derecho humano a la paz, síntesis de los derechos humanos y base esencial de la democracia. La educación es el principal instrumento para dicha construcción que encuentra en el aprendizaje de la ciudadanía democrática, la educación para la paz y los derechos humanos, la mejora de la convivencia escolar y la resolución de los conflictos, los ámbitos necesarios para alcanzar esa cultura definida por la paz positiva, el desarrollo humano sostenible y la democracia participativa.

En definitiva, el Proyecto Escuela Espacio de Paz trata de mejorar



la convivencia escolar entendida como la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual del alumnado. Esta concepción no se limita sólo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente. Además, la calidad de dicha convivencia es un elemento decisivo, por lo que la comunidad educativa constituye un espacio único y privilegiado de formación y de ejercicio de la ciudadanía democrática.

A lo largo del presente curso escolar se han realizado actividades en las tutorías encaminadas a la consecución de tales objetivos.

Con motivo del día de la paz y la no violencia (30 de enero) el alumnado realizó diversos murales con mensajes alusivos a la cultura de La Paz y la no Violencia que se ubicaron en los pasillos del Centro, así como dibujos con los símbolos de la Paz en las diferentes culturas y lugares del mundo. Además de estas actividades, también salimos al patio del Centro y representamos con nuestros cuerpos el símbolo de la paz.

¿Reciclamos?, ¡Reciclamos!

CLASIFICADOS COMO LOS TERCEROS DE LA PROVINCIA DE ALMERÍA EN EL TRIVIAL DE RECICLAJE

Hola,
Somos Ana Gea, Ana Pérez, Beatriz Sánchez y Emma Castillo, y vamos a contar un poco sobre nuestra experiencia en el concurso "Trivial del reciclaje 2017" realizado por el Consorcio Almanzora-Levante-Vélez para recogida y tratamiento de R.S.U. y con la participación de los 18 Institutos de la provincia.

El concurso consistía en un trivial sobre el reciclaje, como bien indica su nombre, en el cual había varias preguntas sobre un dossier que nos dieron. La primera fase la realizamos en Huércal-Overa, en la cual grabamos tres programas con tres Institutos de diferentes pueblos. Además, se grabaron pruebas en otros tres municipios. En la primera grabación, concursamos contra el IES Velad Al Hamar quedando empate a 21 puntos; En la segunda grabación, concursamos contra Huércal-Overa y ganamos 19-23; Por último, en la tercera grabación, concursamos contra Pulpí y también ganamos 19-23.

Como ganamos la primera fase del concurso, pasamos a la segunda fase que se realizó en Antas y allí concursamos contra Antas y Vera (los ganadores de las otras dos grabaciones).

Las preguntas en la final eran mucho más difíciles ya que dijeron que había mucho nivel. Perdimos la semifinal contra Antas y nos clasificamos las terceras de la provincia.

Al principio, estábamos muy nerviosas porque todas nosotras estábamos en tercero de la ESO y todos los demás estaban en cuarto. También nos asustaba la idea de que era un programa de radio en el que muchas personas nos podían escuchar. En conclusión, fue una experiencia única y fantástica que todas volveríamos a repetir.

Queremos dar las gracias a todos los participantes y, en especial al



hombre que grabó con nosotras la primera fase y que editó la segunda, ya que nos ayudó mucho y nos dio confianza. Esperamos que el año que viene podamos repetirlo. Como recompensa a todos los que llegamos a la semifinal, nos han organizado un viaje a Vera para un día en convivencia. Esperamos que nuestra experiencia os anime a participar en otras que se realicen porque es una actividad fantástica.

De Ana Gea, Ana Pérez, Beatriz Sánchez y Emma Castillo.
Alumnas de 3º ESO.

Volver a Vivir

Alfonso, un hombre de mediana edad, recibió un trasplante de hígado el año pasado en el hospital de Málaga. El día 16 de octubre presenciamos una conferencia con Alfonso, que nos concienció sobre la importancia de donar órganos.

El lunes 16 de octubre el alumnado del IES José Marín recibimos una charla sobre la donación y trasplante de órganos donde una persona trasplantada nos relató su llamativa experiencia.

Alfonso fue diagnosticado de una hepatitis y estuvo años recibiendo tratamiento, pero no tuvo resultados. A causa de esto, su cuerpo empezó a hincharse debido a la retención de líquidos. Tras años intentando encontrar una cura,

Alfonso perdió la esperanza y agotado solo esperaba que llegase su muerte.

Tras un tiempo en espera para recibir un hígado, en el último momento fue avisado de que había un órgano disponible. Se trasladó a Málaga donde fue operado con éxito. Al descubrir que su nuevo hígado había sido donado por un chico joven que había perdido la vida, Alfonso se derrumbó y pensó lo injusta que es la vida: "Hubiera

preferido que una persona joven se hubiera salvado antes que yo".

Después de esta charla nos dimos cuenta de la importancia de donar órganos, ya que con ello podemos salvar vidas. Nos estamos planteando hacernos el carnet de donantes y aquí os dejamos la página Web donde podéis encontrar la información necesaria para este proceso:

<http://www.ont.es/informacion/Paginas/TarjetadeDonante.aspx>

PROYECTO REGENERA: La Regeneración de suelo rural dinamiza a la comarca de los Vélez



DATOS TÉCNICOS PROYECTO REGENERA

Desde: Septiembre 2017

Hasta: Diciembre 2017

Presupuesto: 16.659 €

Código de centro: 04700508

Nombre: I.E.S. José Marín

Dirección: C/ Dolores Sopena, 1

Localidad: Vélez-Rubio

Provincia: Almería

Participantes privados:
CRISARA, APAFA

convocatoria pública para la ejecución de proyectos financiados por el Fondo Social Europeo a través del Ministerio de Educación y gestionados por la Secretaría General de Educación y Formación Profesional de la Junta de Andalucía. Tras ser uno de 18 proyectos aprobados en toda Andalucía, el equipo ha coordinado el proyecto REGENERA, cuyo fin es la recuperación del valor y rentabilidad de la agricultura en la comarca de los Vélez, con participación de alumnado y empresas del sector.

oportunidad no está totalmente aprovechada por la población joven, desconectada en muchas ocasiones del mundo rural, lo cual termina suponiendo una fuga de población activa y un escaso beneficio económico. Por eso el Departamento de Agraria decidió intentar reforzar esta comunicación imprescindible entre el mundo empresarial y los futuros profesionales del sector agrícola que se estaban formando en su centro.

¿DÓNDE SE HA LLEVADO A CABO?

Las actividades se han desarrollado en una parcela abandonada, cedida por la empresa CRISARA, en el Municipio de Chirivel. Se trataba de una parcela afectada por problemas de erosión y nula productividad.

¿QUÉ ES EL PROYECTO REGENERA?

Durante este curso 2017-2018, el Departamento de Agraria del IES José Marín, elaboró una solicitud para participar en una

¿POR QUÉ ERA NECESARIO ESTE PROYECTO?

La situación de la comarca de los Vélez es estratégica para la agricultura por sus accesos, clima, condiciones de suelo y recursos hídricos. Sin embargo, esta



¿QUÉ ACTIVIDADES HA DESARROLLADO EL PROYECTO?

Se comenzó por un análisis exhaustivo de la parcela, con levantamiento topográfico mediante vuelo de drones, análisis del suelo, y completa descripción de la flora y fauna existente mediante inventario de flora arvense y colocación de trampas para insectos.

A continuación se ejecutó la preparación del terreno con tractor agrícola y aperos, se diseñó el replanteo, y se consiguió un aprovechamiento inicial de las malas hierbas eliminadas mediante la preparación de un insecticida natural.

Por último, se convirtió la parcela en una alternativa innovadora de cultivo, gracias al trasplante de árboles de pistacho y diferentes especies de arbustos aromáticos.

¿PARA QUÉ HA SERVIDO REGENERA?

Se ha estrechado enormemente la colaboración del IES José Marín y su alumnado con empresas de la zona de Vélez Rubio y acercarlos a

entornos productivos reales. Gracias a la financiación del proyecto, se ha permitido el acceso a tecnología, herramientas y maquinaria muy novedosas, que se vienen utilizando ya en las empresas más punteras de la comarca. Además, REGENERA ha permitido que ciertos conocimientos del profesorado de FP provengan directamente de la mano de empresas, lo que asegura que los contenidos sean más actuales y aplicables a la realidad empresarial.

La capacidad innovadora y creativa de todos los participantes, especialmente del alumnado de FP, se ha sentido profundamente estimulada para la revalorización de zonas agrícolas en desuso. Todo esto terminará mejorando su inserción laboral en empresas de este tipo, así como la motivación de iniciativas empresariales para el emprendimiento y el autoempleo.

¿QUÉ QUIEN HA PARTICIPADO?

El alumnado participante pertenece a los ciclos formativos de Formación Profesional Básica (2º curso), Ciclo Formativo Grado

Medio Aprovechamiento y Conservación del Medio Natural (1º y 2º curso), y Producción Agropecuaria (1º curso), además del alumnado del Ciclo Formativo Grado Superior *Gestión Forestal y del Medio Natural* (1º curso).

CRISARA es una empresa especializada en fertilizantes ecológicos y bioinsecticidas, respetuosos con la salud y el medio ambiente. Tras 20 años de experiencia, ofrece servicios integrales, más allá de la venta aislada de un producto, sino garantizar resultados.

APAFA es una asociación que se constituye sin ánimo de lucro y con carácter indefinido en 1998 a través de la iniciativa de varios padres y personas que viven de cerca el mundo de la discapacidad intelectual.

AGRADECIMIENTOS

El Departamento de Agraria agradece enormemente la buena predisposición y trabajo duro de su alumnado de FP, la pasión de sus profesores, así como la de las entidades privadas participantes.



Simulacro de Terremoto en el IES José Marín

El día 20 de marzo de 2018 se realizó un simulacro de terremoto en el que participaron protección civil y el equipo sanitario de Vélez-Rubio. El alumnado del IES José Marín hizo una entrevista a la sanitaria Vanesa López y Luz María Ruiz y al voluntario de protección civil, Juan Merlos.

Vanesa López y Luz María Ruiz desempeñan el puesto de enfermeras y, además, esta última ejerce como psicóloga.

En caso de terremoto lo primero que hacen es dejar entrar al personal encargado de rescatar a las víctimas. Después, estos dan un aviso a los sanitarios y, seguidamente, valoran la situación para que, en función de la gravedad de lo ocurrido, estudien el tratamiento necesario para cada herido.

Los fallos que suele cometer la gente ante esta situación son los siguientes:

El principal fallo es que cunde el pánico y esto debe ser controlado. Otro de los factores erróneos es que las puertas de emergencia del instituto están siempre cerradas y en caso de emergencia pondrían en peligro la vida de todos.

Por otro lado, los pasos a seguir son ante todo mantener la calma,



meterse debajo de las mesas, alejarse de las ventanas y, cuando haya terminado el terremoto, salir tranquilamente por las puertas de emergencia.

Tanto el cuerpo de protección civil como el sanitario de Vélez-Rubio no han sufrido por ahora ningún caso de terremoto, simplemente han participado en simulacros.

Queremos dejar claro que en esta zona no hay bomberos, sino que desempeñan la función de cubrir los primeros auxilios, es decir, son los primeros en actuar antes de que llegue el personal específico. Una vez llegado los equipos, actúan como apoyo a estos.

Para concluir, lo que más nos ha llamado la atención ha sido que uno de los fallos más comunes ante una situación de alerta es que las puertas de emergencia suelen estar cerradas. Nosotras hemos comprobado que en nuestro instituto dichas puertas están cerradas. No tenemos muy claro quién tiene esas llaves y qué deberíamos hacer si estas estuvieran cerradas ante un caso de emergencia REAL.

Redactoras: Elia Gea Ramírez y Natalia Gómez Redondo
 Vídeo: Isabel María Gómez Martos
 Fotografía: Olaya García González





Actividades realizadas desde la biblioteca escolar

Nos puedes encontrar en: <https://bibliotecaiesjosemarin.wordpress.com>

“Día de Andalucía”

El 28 de febrero es el día de Andalucía ¿Qué mejor manera de celebrarlo que leyendo los versos de poetas andaluces?



Mural elaborado por Raquel Sánchez y el alumnado de dibujo.

Desde nuestra biblioteca hemos querido celebrar este día con la realización y exposición por parte de los alumnos/as de 4º de la ESO de un cuadro en el que, la temática principal son retratos de nuestros poetas y escritores andaluces.

Os recomendamos el portal Poetas Andaluces, que además de una buena muestra de poemas de escritores andaluces, nos ofrece una selección de poemas sobre Andalucía (su paisaje, su cultura, su gente) y una pequeña información biográfica de los autores incluidos. No os lo perdáis.

Andalucía ha sido cuna de grandes poetas a lo largo de su historia. Os ofrecemos una selección de poemas cantados y recitados. Descubriréis a Andalucía a través de sus palabras dedicadas a esta nuestra casa, sus tierras, sus monumentos, sus costumbres, sus gentes... O poemas íntimos donde nos cuentan cómo aman, sufren, sienten... viven, en definitiva.

¡Para terminar de conmemorar este día os dejamos con un poema de Machado!

ANDALUCÍA

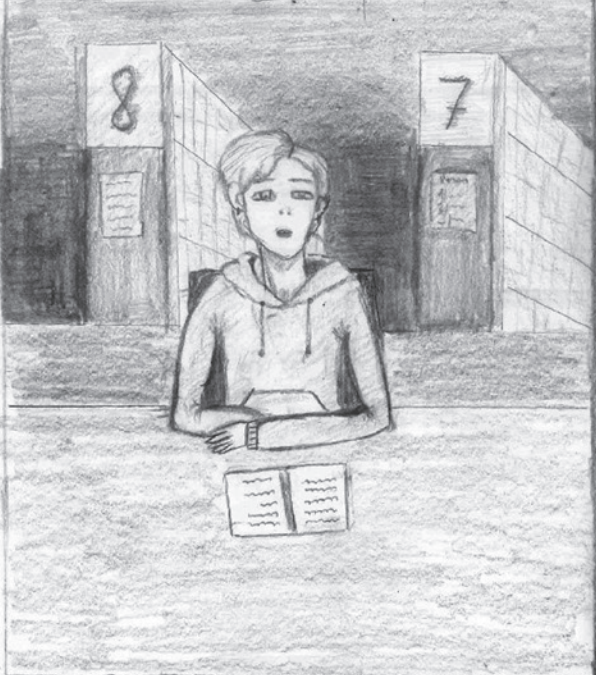
Cádiz, salada claridad; Granada,
agua oculta que llora.
Romana y mora, Córdoba callada.
Málaga cantaora.
Almería dorada.
Plateado Jaén. Huelva, la orilla
de las Tres Carabelas...
y Sevilla.

Manuel Machado (1874-1947)

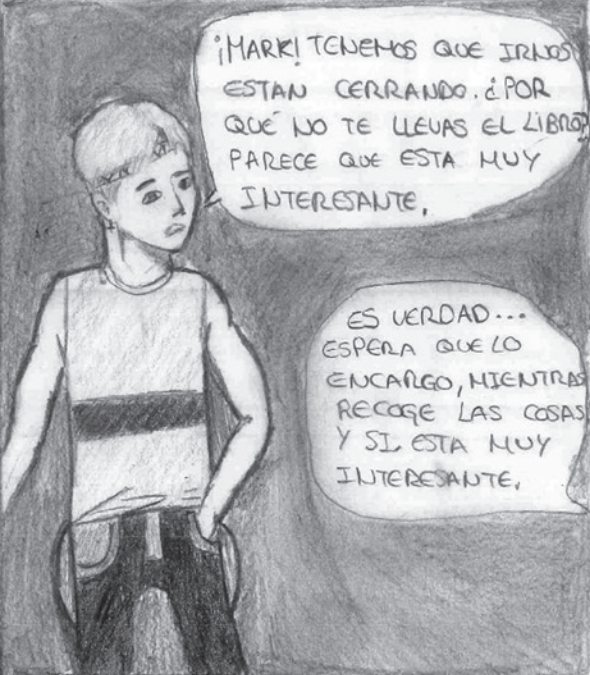


"LIBRO FANTASTICO" "Comic" Nuria Sánchez Molina 20-2-2018

MARK ESTÁ EN UNA BIBLIOTECA LEYENDO UN LIBRO MUY INTERESANTE PARA EL.



JACKSON, UN AMIGO DE MARK, LE DICE QUE ES HORA DE IRSE, YA QUE ESTAN CERRANDO LA BIBLIOTECA



MARK Y JACKSON ESTAN CAMINANDO HACIA SUS CASAS. MIENTRAS MARK LE CUENTA LO INTERESANTE QUE ES EL LIBRO



MARK, QUE YA ESTA EN SU CASA, EMPIEZA A IMAGINAR TODO LO QUE ESTA PASANDO EN EL LIBRO



BIBLIOTECA

Día mundial de las bibliotecas

Nuestro alumnado de 1º y 2º ESO visita la Biblioteca Municipal Fernando Palanques de Vélez Rubio. En dicha visita fueron atendidos por Doña Julia Pérez Ibáñez a la que agradecemos enormemente su hospitalidad y su buen hacer.

El alumnado de Primero y Segundo de la ESO del Instituto José Marín nos visitan con motivo de la celebración del Día de la Biblioteca, 24 de octubre.

Aprovechando esta efeméride, las puertas de la Biblioteca se han abierto para enseñar todas las salas y servicios que pueden encontrar en ella. Con la visita se ha pretendido compartir con ellos rincones que normalmente no están abiertos al uso diario o se abren en momentos concretos para actividades culturales. Estamos hablando de secciones como el Fondo Local, depósitos, Hemeroteca, patio, salón de actos y sala de exposiciones (se les dio una pequeña reseña del pintor Federico Castellón, grabados que estos días están en la sala).

Hemos recorrido los tres pisos en los que se distribuyen los servicios de la Biblioteca: Sala de Exposiciones, Mediateca, Sala de Lectura Infantil y Juvenil, Sala de lectura de adultos, Depósito, Hemeroteca, Salón de Actos, Patio como zona de descanso y lectura al aire libre y Sala de Fondo Local. En esta última hemos intentado transmitirles la importancia de la documentación que aquí se reúne, mostrando el fondo antiguo de Los Vélez (Prensa, Folletos, Libros, carteles, todos ellos editados a principios del siglo XX) y cómo seguimos recogiendo, organizando y conservando todo lo que se edita actualmente para que, en un futuro, sea la memoria de Los Vélez. Esta idea de



conservación para la memoria y cultura de nuestra Comarca la hemos querido enlazar con el motivo de la celebración del Día de la Biblioteca.

Para ello, después de ver el Fondo Local, en el salón de actos se le ha explicado el motivo de esta celebración en recuerdo a la destrucción de la Biblioteca Nacional de Sarajevo (agosto de 1992) en la Guerra de Los Balcanes. A la explicación se le ha unido la proyección de un video en el que una bibliotecaria de Sarajevo explica lo ocurrido y se pueden ver imágenes del incendio y cómo trabajadores y vecinos lograron salvar sólo un 10% de los libros.

La visita se ha completado con una demostración de búsquedas

en el catálogo de la Biblioteca a través de Internet, la presentación y uso de la plataforma de lectura digital de la Biblioteca (eBiblio Andalucía) e información sobre la campaña, “Gracias, Biblioteca”, cuya idea principal es recoger los pensamientos que tienen los usuarios de cada Biblioteca bajo el tema “¿Qué he aprendido gracias a mi Biblioteca?”. Se podía participar hasta el día 4 de diciembre. Los textos más emotivos y originales fueron premiados con vales para la compra de libros.

Al final de la visita se ha entregado un relato de Laura Gallego, pregón para el Día de la Biblioteca 2013, como sugerencia para su lectura en clase.

“LECTURA DRAMATIZADA “EL MONTE DE LAS ÁNIMAS” DE BECQUER”

Los alumnos/as de 1º E.S.O. asistieron a la lectura de dicha leyenda dentro del programa de fomento de la lectura en el marco de las diferencias y similitudes de la fiesta anglosajona de Halloween y la tradición ancestral del Día de todos los Santos y los Difuntos en España.



“De ruta por nuestra biblioteca”

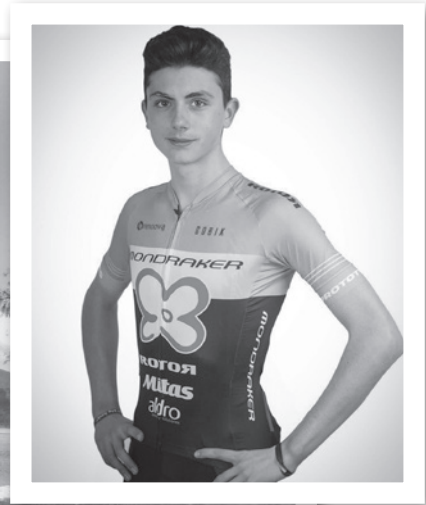


Este año, desde el inicio del curso escolar, la biblioteca ha ofrecido a todo el alumnado de ESO una visita guiada a la misma en la que se hizo una presentación de los recursos que ofrece y brindando actividades lúdicas como una yincana muy divertida en la que los alumnos tenían que ir encontrando pistas dentro de los libros ubicados en las diferentes estanterías.

Uno de los objetivos fundamentales es que el alumnado sepa cómo se busca un libro y qué hacer para acceder al servicio de préstamo.



David Campos, nuestro campeón ciclista de mountain bike



David campos es un compañero del IES José Marín (de Vélez Rubio) y ciclista de mountain bike. Comienza esta temporada 2018 como nº1 del ranking BTT Junior nacional RFEC (Real Federación española de Ciclismo) y actual campeón del Open de España, actual campeón del Superprestigio internacional y medalla de plata nacional en la disciplina olímpica XCO.

Nacido en Vélez Rubio (Almería), donde vive y desarrolla su vida de estudiante y ciclista que empieza a competir hace dos años en BTT, actualmente reclutado en el equipo profesional ELITE-UCI Primaflor Mondraker Racing Team. Es un joven corredor que está despuntando en el panorama internacional. Sus méritos deportivos y trayectoria han hecho posible que se encuentre en la selección nacional en mundiales y competiciones europeas.

Joven, decidido, profesional y con estilo propio, David tiene claro que el ciclismo es su mayor meta. Entrena con constancia y poco a

poco va acumulando éxitos lo que ha hecho posible que se coloque en el top nacional y sea considerado como un ciclista con exitoso futuro dentro del mountainbike con posibilidades más que reales de representar a su país en las citas más importantes. David acumula casi 20 mil seguidores en redes sociales, entrevistas en prensa escrita y TV por su carácter carismático, su simpatía y cercanía. Es todo un ejemplo de profesionalidad deportiva que almacena un buen número de premios nacionales e internacionales, entre los que destacan: ser el ganador general del Open de España Cofidis 2017, ganador general del Superprestigio 2017, campeón Regional 2017, medalla de Plata Nacional 2017 y quedar en el puesto 16 en el Mundial 2017 en Australia de entre más de 200 corredores.

Para esta temporada del 2018, David tiene previsto un calendario repleto de competiciones entre las que se encuentran: El 25 de febrero inicia temporada en Ban-

yoles (Girona) en la internacional HC; el 4 de marzo en Chelva (Valencia) participará en la internacional C-1, catorce días después en Valladolid (Castilla León) tendrá lugar la internacional C-2 o el 22 de julio en el Campeonato Nacional en Valencia. También se encuentra en su calendario eventos deportivos internacionales como el del 25 de marzo en Marseille (Francia) Junior series internacional C-1, el 8 de abril en Villuercas (Badajoz) donde se disputa la internacional C-2, el 15 de abril en Nallez (Italia) en la Junior series internacional HC, el 22 de abril en Arnedo (La Rioja) internacional C-2, el 6 de mayo en Barcelona (Cataluña) para la internacional C-1, el 3 de junio en Granichen (Suiza) para participar en la Junior series internacional HC, el 1 de septiembre en Vallnord (Andorra) en la internacional C-1 y el 8 de septiembre en el Mundial en Suiza. Un calendario excitante de los cuales esperamos que David vuelva cargado de premios.



Kundalini Yoga: una senda por explorar

Hoy en día hay en occidente una gran curiosidad hacia el yoga, por la gran necesidad de equilibrio que tienen las personas, en una época en la que el sistema nervioso se encuentra sobreestimulado y el cuerpo infrautilizado. El yoga es una práctica en la que a través del trabajo con el cuerpo la persona puede armonizarse a todos los niveles; no sólo físico sino también en los niveles mental, emocional y espiritual.

“El Yoga tiene sus orígenes en la experiencia humana. Sus técnicas se han desarrollado a través de miles de años y a través de muchas generaciones. (...) Se dice que el yoga ha sido sistematizado y usado en sus formas más evolucionadas desde hace más de 40.000 años, mucho antes de la historia escrita.” (Singh, G,1994)

El Yoga Kundalini es una rama del yoga que utiliza las técnicas de Asanas, posiciones del cuerpo, que en algunos casos son dinámicas; mudras, posiciones de las manos y los dedos; y bandhas, contracciones musculares en determinados puntos del cuerpo con el fin de dirigir la energía. Todas estas técnicas son compartidas con el Hatha Yoga, el más practicado en occidente. Además de estas, el Kundalini Yoga usa también el Pranayama (técnicas respiratorias) y el mantra (repetición de sonidos y palabras, que tienen un efecto en el sistema nervioso). En palabras de Lakhmi Chand Singh, presidente de la Asociación Española de Kundalini Yoga *“Con todas estas herramientas se trabaja el cuerpo, fortaleciendo el sistema nervioso y*

actuando en varios sistemas corporales como el cardio-respiratorio, inmunológico, digestivo y glandular, al mismo tiempo que trabaja limpiando y enfocando la mente hacia un estado de presencia y relajación que te permite vivir alegre, sano y feliz.” (Singh, L.C:2016)

El Doctor Dharma Singh Khalsa, especialista en la prevención de la pérdida de memoria y el Alzheimer, en su obra *“La Meditación como medicina”*, va más allá, y propone la práctica del Yoga Kundalini como una importante ayuda para curar las más diversas enfermedades y expone detalladamente los beneficios de la práctica habitual de estas técnicas, que han sido probados y medidos por su equipo con procedimientos de la medicina actual. Entre otros menciona la inmersión en un estado de relajación más profundo que el que se alcanza durante el sueño, la reducción del lactato de la sangre (un marcador de estrés y ansiedad), el aumento de las hormonas calmantes como la melatonina y la serotonina, la reducción del cortisol, que produce estrés, la disminución del deterioro de la capacidad auditiva, la tensión arterial y la visión de objetos cercanos ante el avance de la edad...Incluso afirma que las personas que lo practican padecen un 80% menos de enfermedades del corazón y un 50% menos de cáncer que las personas que no practican.

¿Qué podemos esperar cuando acudimos a una clase de Kundalini Yoga?

La estructura de una clase regular está enmarcada con el canto de dos man-

tras, al principio y al final de la misma. Tras el canto del primero de ellos, el Adi Mantra, se comienza a realizar un calentamiento, en el que fundamentalmente se moviliza la columna y se prepara la estructura física de la persona para la Kriya, el siguiente elemento. Esta es una sucesión prefijada de ejercicios, elegida por el instructor, que trabaja un determinado aspecto. Hay gran variedad de ellas, desde Kriyas que trabajan para elevar la energía, disminuir el estrés, o la tensión premenstrual, hasta las que trabajan elementos tan concretos como el intestino, la glándula pituitaria o el corazón. Terminada la Kriya, se realiza una relajación de unos diez minutos y finalmente se culmina la clase con una meditación, a elección del profesor y que igualmente, busca un determinado efecto. También las hay de las más variadas. Tras el canto del Big Mantra la práctica ha terminado, con una duración de una hora y media.

En definitiva, consideramos que probar una clase puede ser una experiencia cuando menos, interesante.

Singh, G. *“Kundalini Yoga Tal Como lo Enseña Yogui Bhajan”* Ed. Alas. Barcelona: 1994.

Singh C., L. *“Kundalini Yoga. El Yoga de la Conciencia.”* Ed. Foscary Books. Madrid: 2016.

Singh D. *“La meditación como Medicina.”* Ed. Luciérnaga. Barcelona: 2015.

A.A.V.V. *“El Maestro de la Era de Acuario.”* KRI: 2007.

Por Gloria Lamarca Gea y María Jennifer Burgo Zenteno



Yogui Bhajan, maestro de Kundalini Yoga, que difundió su práctica en Occidente entre 1964 y 2004, año en que falleció.



Estudiantes de Kundalini Yoga practicando en el Festival Internacional de KY de Francia.



El **Plan de Igualdad**, propuesto desde la Consejería de Educación de Andalucía para todos los Centros, cumple con el reto de seguir sumando fuerzas para hacer que hombres y mujeres lleguen a convivir en un mundo de igualdad de oportunidades para ambos sexos. Porque la igualdad no será efectiva si no luchamos todos y todas para su consecución, se han propuesto a lo largo del año una buena batería de actividades que se han ido desarrollando a lo largo de todo el año.

Este es un buen momento para agradecer la colaboración y la implicación de toda la Comunidad Educativa en este proyecto: profesorado, alumnado y AMPA. Nuestro propósito es seguir aunando fuerzas para lograr un mundo mejor, para alcanzar un mundo sin barreras de género.

Prevenir la violencia de género en la adolescencia

El 19 de diciembre se realizaron unos talleres para prevenir la violencia de género en la adolescencia en los cursos de 3º y 4º de la ESO, así como en 1º y 2º de Bachillerato. Dos expertas psicólogas, Davinia Simón Muñoz y María del Carmen Torres Chacón, tuvieron charlas informativas con el alumnado para prevenir esta tremenda lacra muy presente entre las relaciones juveniles.

La acogida del alumnado fue muy positiva. Afirman que charlas de este tipo son muy necesarias y que les ayudan a entender mejor su propia realidad.

Aquí os dejamos un pequeño comentario de las psicólogas:

A la hora de transmitir a los menores una buena base educativa en lo que a temas de igualdad se refiere, es fundamental la consolidación de una buena estructura fundamentada en la coeducación.

Por ello, a través de la extracción, valoración y análisis de diferentes artículos sociales, se ha querido reflejar la importancia de infundir a los chicos y chicas ciertos valores acerca de temas tan relevantes en nuestra sociedad como

la violencia de género en toda su forma y tipología, además de, el establecimiento de relaciones saludables bajo los diferentes estilos cíclicos a la hora de erigir relaciones sociales de cualquier tipo, y más específicamente, de pareja.

Así pues, utilizando el visionado de videos, dinámicas y experiencias reales, se ha pretendido, que los/las jóvenes se sitúen en una tesitura reflexiva, crítica e introspectiva. Dando figura a la prevención desde la mirada a uno/a mismo/a como una forma de evitar situaciones desagradables en

un futuro, además de reeducar a la hora de discriminar ante situaciones detectadas como peligrosas para la integridad y estado psicovital de la persona.

Finalmente, sabemos de la importancia de incidir sobre este colectivo ante este tipo de asuntos sociales, ya que se trata de un tema/s muy al día en nuestra sociedad, pues las estadísticas y los casos sucedidos de manera continuada lo reflejan.

Davinia Simón Muñoz
María del Carmen Torres Chacón



Reivindicativo, Lúdico y Pedagógico: 8 de marzo en el IES José Marín



Todos los 8 de marzo desde hace más de un siglo se celebra a nivel internacional la lucha de las mujeres por su participación social en pie de igualdad con los hombres. Nuestro alumnado y profesorado toma conciencia de esta lucha día a día y, de un modo muy especial, en esta fecha.

Por supuesto, hoy en día se han conseguido logros y las mujeres hemos alcanzado mayor igualdad, y, sin embargo, un siglo más tarde del funesto episodio que supuso el origen de este día, nos es posible enumerar algunos retos que recogen las principales reivindicaciones de las mujeres y por las que este año se convocó una huelga multitudinaria el 8 de marzo. Retos como

alcanzar una real conciliación laboral y familiar, cerrar la brecha salarial, romper el techo de cristal, eliminar la precariedad de las trabajadoras, desmontar estereotipos sexistas o erradicar la violencia machista son algunos de ellos.

Durante la jornada del 7 de marzo (el día antes de la huelga convocada para el 8 de marzo) realizamos diferentes actividades en nuestro Centro. Todo el alumnado y el profesorado se concentró en el patio del IES para leer un manifiesto en

defensa de una mayor igualdad entre hombres y mujeres y reivindicando los retos que todavía quedan por conquistar en esta materia.





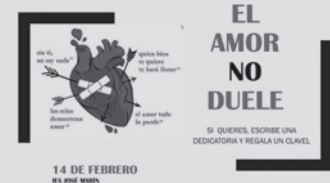
Después, todo el alumnado de la ESO participó en una yincana con un conjunto de pruebas de destreza y deportivas que se realizó por equipos a lo largo de un recorrido. Para desmontar los estereotipos de género pudimos participar (tanto alumnas como alumnos en grupos mixtos) en pruebas relacionadas con el baile, el fútbol, la comba o incluso un photocall especialmente preparado para la ocasión.

Todos los cursos del Centro realizaron trabajos de cartelería por

tutorías que se exponen de modo visible en la entrada del instituto. Cada tutoría ha elegido un lema para expresar su propia reivindicación en este día de reclamación de igualdad entre mujeres y hombres.

Una jornada y unas actividades que pretenden concienciar al alumnado de la importancia de luchar por aquello en lo que creemos y que su granito de arena es una montaña cuando participamos en conjunto.

REGALA ADMIRACIÓN, CARIÑO Y GRATITUD: REGALA UN CLAVEL



Sabemos que son muchos los mitos del amor romántico y estamos aprendiendo que si es amor no duele (el amor no es posesión, control o celos).

En el IES José Marín, las responsables de la biblioteca y del Plan de Igualdad, hemos querido celebrar este día homenaje al amor (el día de San Valentín) enviándonos cartas donde expresar nuestra admiración y cariño. El día 14 se entregaron todas estas cartas junto con un clavel. La actividad fue un éxito con la entrega de 300 claveles repartidos entre alumnado y profesorado.

Concurso fotográfico 8 de marzo

Como cada año, hemos celebrado el concurso fotográfico dedicado al 8 de marzo. Un concurso en el que el alumnado extrae su lado más creativo e intenta plasmar en una foto una idea reivindicativa de mayor igualdad entre mujeres y hombres. La temática estaba abierta por lo que se han expuesto fotografías críticas con la violencia de género, negando los juguetes sexistas o mostrando que los oficios y labores no conocen diferencia entre géneros. Finalmente, la foto ganadora es esta que se presenta, una foto realizada por María José Sánchez Garriguez, de 2º de Bachillerato. ¡Felicidades!



No más violencia de Género



El día 25 de noviembre se ha ido convirtiendo en los últimos años en una jornada colmada de actividades realizadas por los diferentes centros educativos de Vélez Rubio. La jornada comienza con una marcha hacia la plaza del Ayuntamiento donde, después de escuchar las palabras de la Concejala de igualdad contra esta lacra que asola nuestra sociedad, el alumnado de colegios e institutos escenificaron la canción de Rozalén “La puerta violeta” mediante lenguaje de signos. Más tarde, ya en el Teatro Óvalo, se expusieron vídeos y trabajos de los más pequeños.

El turno llega para los institutos que, como novedad de este año, hemos llevado diferentes activi-

dades conjuntamente. En primer lugar, el acto se inició con la bonita interpretación de la canción de Rozalén antes señalada por el alumnado de 1º y 2º de la ESO, con sus voces y guitarras y en directo. Seguidamente, alumnado de ambos institutos acompañados por las coordinadoras de igualdad, la directora del IES Velad Al Hamar y el vicedirector del IES José Marín interpretaron una puesta en escena con lemas en contra de la violencia de género en tres idiomas (castellano, inglés y francés). Tras otra interpretación por parte de las alumnas del IES Velad Al Hamar, la jornada llegó a su fin con una performance a cargo del alumnado de los dos institutos. La experiencia de



realizar estas actividades conjuntamente ha sido muy pedagógica pues muestra cómo en esta lucha por la erradicación de la violencia de género tenemos que esforzarnos todos a una.

Mientras estas actividades se desarrollaban fuera del Centro con el alumnado de 1º, 2º y 3º de la ESO, el resto de alumnado en el instituto replantaron nuestro “Jardín de la memoria” al tiempo que colgaban diferentes frases en un mural en la entrada.

Una jornada bañada de morado (color que representa la lucha contra la violencia machista) ya que, prácticamente todo el instituto (contando alumnado, profesorado, conserjes y limpiadoras) llevamos la camiseta diseñada especialmente para esta jornada por el instituto. Nuestro lema de este año ha sido: “Iguales desde la raíz” y para que sea realidad, qué duda cabe, que la educación en igualdad es absolutamente imprescindible.





Premios José Marín 2018 (III Edición)

Los Premios José Marín tienen por finalidad reconocer la labor y esfuerzo de aquellas personas, empresas e instituciones que, gracias a la actividad desempeñada, han contribuido a que el IES José Marín sea un referente educativo en la Comarca de Los Vélez.

El Consejo Escolar del IES José Marín de Vélez Rubio, en sesión celebrada el 16 de abril de 2018 decidió conceder los Premios José Marín 2018 (III Edición) siguientes:

Premio José Marín a la persona o Institución cuya labor ha contribuido a que el IES José Marín sea un referente educativo en la Comarca de Los Vélez a D. Dietmar Roth, en reconocimiento a su trayectoria como colaborador con este Centro en los intercambios que realizamos con el Instituto Willibald-Gymnasium de Eichstätt de Baviera (Alemania), impartiendo clases de alemán al alumnado y actuando como guía y traductor en Alemania; así como por su colaboración en las actividades de FPI de Agraria.

Premio José Marín a la alumna que haya obtenido un Premio o reconocimiento externo, que haya contribuido a aumentar el prestigio del Centro a Da. Marina Soledad Egea González

zález, en reconocimiento a su trayectoria como alumna de este Centro, y su brillante carrera profesional en la que no ha dudado en extender el prestigio del Centro por doquier.

Premio José Marín a la Empresa, o Entidad Pública por su colaboración con el Centro en la realización de la FCT de nuestro alumnado a la empresa Uniformes Gary's SL, representada por D. Luis Martínez López, en reconocimiento a colaboración con el Centro en la realización de la FCT de nuestro alumnado, y en las enseñanzas de FP Dual.

Nuestra enhorabuena a los premiados de este año, y desde la Dirección del Instituto animo a todos los sectores de la Sociedad de la Comarca a continuar colaborando con el Centro para que siga siendo referencia de Cultura y Educación de la Comarca de Los Vélez.



Imágenes de la entrega de premios de la II Edición de los Premios José Marín.

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
(EN COLABORACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA)

Percibimos el mundo que nos rodea: microscopios, terremotos y los sentidos



El departamento de Biología y Geología ha participado en la IV SEMANA CULTURAL del IES José Marín, celebrada del 18 al 20 de abril de 2018. A lo largo de estas jornadas se han desarrollado talleres y exposiciones sobre estas temáticas y donde ha sido el propio alumnado el encargado de ejecutar y explicar las distintas experiencias ante los escolares del propio Centro y de los demás de la Comarca de los Vélez. Se estima que unos 250 estudiantes han pasado por los laboratorios y aulas acondicionadas con experimentos y actividades, las cuales han sido del agrado y provecho de todos los escolares visitantes como del profesorado de la Comarca.

En los talleres de Biología y Geología se han podido observar organismos unicelulares (algas y protozoos) con microscopio y muestras de arena con lupa binocular de las playas de Cabo de

Gata, Terreros, Santorini (Grecia), Malendure (Francia) y el desierto del Sáhara.

El alumnado del proyecto erasmus+ “¡Cuando la Tierra Tiembla! ¿Estás preparado?” ha presentado un vídeo con el protocolo de actuación ante un terremoto, diseñado a lo largo de los dos últimos cursos y basado en la experiencia de los institutos socios de

Grecia, Italia y Francia. Una vez conocidas las medidas propuestas por este protocolo, las mismas se han llevado a la práctica en el aula con eficaz participación tanto del alumnado como del profesorado visitante.

Además, se ha mostrado una microexposición sobre el sentido de la Percepción en colaboración con el departamento de Filosofía.



ACTIVIDAD DEL DEPARTAMENTO DE CLÁSICAS (EN COLABORACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE AGRARIA)

Degustación de manajares de la antigua cultura greco-romana



En la Semana Cultural del I.E.S “José Marín” el departamento de Clásicas ha organizado con sus alumnos-as de 4º E.S.O, 1º y 2º Bachillerato B una degustación de comida típica de la antigua Grecia y Roma.

Se ha querido dar a conocer algunas de las recetas y alimentos de esa época y de su forma de vestir: ataviados con togas y túnicas, tanto profesora como el alumnado hemos invitado al resto de cursos a probar una pequeña muestra de los gustosos alimentos que cocinaban nuestros ancestros. Nuestra cultura es claramente deudo-

ra de estas culturas antiguas que nos enseñaron filosofía, derecho y, también, gastronomía.

El departamento de Agraria, con participación de su alumnado, ha colaborado en esta actividad realizando unas fichas informativas con fotografías ilustrativas de los árboles tales como la higuera, el nogal y que dan los frutos que degustamos en la comida.

Se invitó al alumnado del instituto y a todo el profesorado a compartir un día de convivencia y de deliciosos manjares.

Dep. Clásicas



ACTIVIDAD DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Este año se ha realizado la primera edición del concurso- exposición fotográfica “Comarca de los Vélez” que realiza el Departamento de Geografía e Historia.

Las fotografías han estado expuestas en los pasillos del centro durante la Semana Cultural y se han realizado dos categorías distintas para la elección de la foto ganadora: una a través de Instagram, que han podido votar los propios alumnos; y, otra, mediante la elección del personal del Centro. Queremos destacar que el alumnado ha presentado obras que demuestran una gran calidad técnica y artística, y a los que queremos agradecer su participación y animarles para participar el próximo año.

Las obras ganadoras pertenecen a: Nicolás López Girona de 4º A ganador de Instagram y José Felipe López Coste.



ACTIVIDAD DEL GRUPO DE BIBLIOTECA Y EL DEPARTAMENTO DE LENGUA

Día Internacional del Libro en el IES “José Marín”

El Quijote, como obra cumbre de la literatura universal que es, contiene valores éticos universales. La razón de ser de su protagonista es la de crear un mundo mejor, el hidalgo se plantea la utopía de restaurar la Edad de Oro, “aquella época donde no existían las palabras tuyo y mío”, se erige en defensor de todos los que viven situaciones injustas, siempre del lado de los más débiles, aconsejando humildad frente a la soberbia, reclamando educación, respeto, cortesía, fraternidad, superación personal, etc. Y sin olvidar, por supuesto, la amistad; la relación que se establece a lo largo de la novela entre los dos protagonistas, Don Quijote y Sancho, ha hecho que se hable del libro como la más bella historia de amistad jamás contada.

Este curso, con motivo del Día Internacional del Libro, alumnos de ESO del IES “José Marín” han seleccionado citas de la novela donde se plasman esos valores y han decorado con ellas las escaleras del instituto como actividad de animación a la lectura de la obra cervantina. Algunas de ellas son las siguientes:



“La verdadera nobleza reside en la virtud”.

“No importa el resultado, solo el esfuerzo vale”.

“Nada hay más pequeño que un grande dominado por el orgullo”.

“Sábetete, Sancho, que no es hombre más que otro si no hace más que otro”.

“De gente bien agradecida es agradecer los beneficios que recibe”.

“Dad crédito a las obras, no a las palabras”.

“Bien predica quien bien vive”.

“Cada uno es artífice de su propia ventura”.

“Al hacer bien jamás le falta premio”.

“Amistades que son ciertas nadie las puede turbar”.

“Quien lee mucho y viaja mucho, ve mucho y sabe mucho”.

La actividad, realizada por la biblioteca del instituto y el departamento de Lengua, se completó con la lectura, por parte de los alumnos de 3º ESO-A, de los primeros capítulos de El Quijote en la biblioteca del Centro.

Emma Castillo,
Cristóbal Aránega y
Rafael Heredia (3º ESO-A)

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

¿Cómo percibimos la realidad?

Una de las preguntas clásicas de la filosofía está centrada en el modo cómo percibimos la realidad, la fiabilidad de los sentidos y el proceso de conocimiento. A simple vista parecería una cuestión fácil de responder, pero, tal y como hemos descubierto durante la Semana Cultural, es bastante más complicado.

Este taller de filosofía sobre la percepción trata de mostrar cómo funciona este proceso. Para ello, parte del alumnado de 1º de Bachillerato expuso, al resto de com-

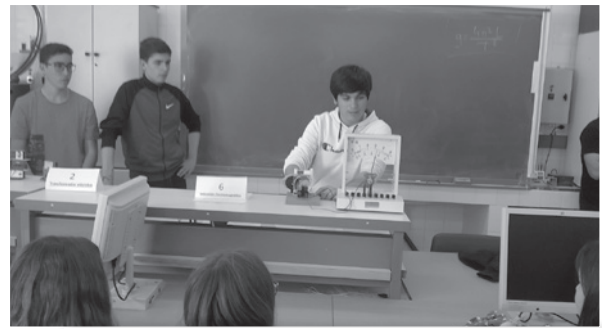
pañeros de su Centro y de centros visitantes, unas presentaciones sobre la percepción en distintas situaciones. Acompañamos a esta actividad con unas micro-exposiciones donde se pretendía hacer entender al alumnado de 1º ESO y 2º ESO todo el proceso que conlleva la percepción. La actividad consistía en lo siguiente: a través de unos paneles y exposiciones de unos 5 minutos aproximadamente, siete estudiantes de 1º de Bachillerato A fueron explicando este proceso perceptivo comenzando por los

sentidos hasta terminar con cómo adquirimos el conocimiento.

Os dejamos con algunas preguntas que recorren toda la historia de la filosofía hasta nuestros días: ¿podemos fiarnos de lo que nos muestran los sentidos?; ¿qué relación hay entre nuestros prejuicios y el modo en el que percibimos la realidad?; ¿cuándo un conocimiento es verdadero? Esto (y mucho más) es lo que se plantea la filosofía de un modo crítico y lo que se ha pretendido mostrar durante esta Semana Cultural del IES José Marín.

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

¿Magia? No. Es ciencia en acción



Un año más el I.E.S José Marín ha vuelto a celebrar su anual Semana Cultural durante los días 18, 19 y 20 de abril. Durante estos tres días, el alumnado de 1º de Bachillerato, junto con sus respectivos profesores, monitorizaron una serie de talleres para enseñar a los estudiantes de cursos inferiores la parte más divertida de cada materia.

Algunos de los talleres realizados fue el diseñado por el departamento de Física y Química, llevado a cabo por los profesores Ana, Adolfo y Antonio junto a los alumnos de 1º de Bachillerato A y algunos alumnos del B.

Estos talleres se realizaron en tres lugares diferentes del Centro: Adolfo, en el laboratorio de Química le mostró al resto del alumnado la “magia” de la química; Ana, en la biblioteca, enseñó algunos experimentos químicos que dejaron a los estudiantes boquiabiertos; y, por último, Antonio, en el laboratorio de Física, les enseñó lo divertida e interesante que puede llegar a ser esta disciplina.

Fueron unos tres días muy intensos llenos de mucho trabajo; tanto para los monitores como para el resto del alumnado del I.E.S José Marín y del resto de centros visitantes, que disfrutaron mucho con estos talleres.

La práctica experimental forma parte del quehacer de cualquier científico. Acercar a nuestro alumnado a esta experimentación les ayuda a comprender mejor las teorías estudiadas en las aulas.

Durante esta Semana Cultural del IES José Marín, el laboratorio de Física se ha convertido en un lugar de encuentro entre alumnado, teoría y experimentación. Se han desarrollado prácticas de magnetismo y de ondas estacionarias, experimentos para determinar la gravedad, los movimientos oscilatorios o prácticas como el Péndulo de Curie, que es una sencilla máquina térmica.


Resulta excitante descubrir cómo la experimentación nos hace comprender mejor la realidad que nos rodea.

Conferencia para alumnos de 4º ESO y 1º Bachillerato:

TRAGEDIA Y MUERTE DE

A BÉN-HUMEYA

Justo Págoe Ruzafa



Un honor, como alumno de Cine-Teatro Ovalo de Vélez Rubio del J. Ramón en su semana del 19 de abril a las 11:35 h del 2012

Justo Págoe Ruzafa

TRAGEDIA Y MUERTE DE

A BÉN-HUMEYA

Justo Págoe Ruzafa

Biografía:
Justo Págoe Ruzafa es natural de Vélez-Blanco, villa de Almería a caballo entre Granada y Murcia.
Comenzó sus estudios iniciales de Magisterio en Almería y continuó su formación en medios audiovisuales en Barcelona, donde ejerció la docencia tanto en la enseñanza pública como en la relacionada con el mundo de la imagen, sobre todo en sus vertientes del guión y de la dirección.
Posteriormente se trasladó a Madrid donde abordó series educativas como la de formación tecnológica, para la comunidad hispanoamericana, Del clavo al ordenador (Hispasat Tve), la serie histórica documental Los Moriscos (Tve) y el documental, con un recorrido entre dos mundos, del Castillo de Vélez-Blanco de los Fajardo, con su asombroso patio renacentista hasta su actual ubicación en el Museo Metropolitano de Nueva-York, Orgulloso el viento hería. En este mismo periodo publica en Sevilla su primera obra literaria, Avisos de Cárcel, sobre la última noche en la cárcel de Fray Luis de León.
Actualmente reside en Almería, donde escribe y colabora en aspectos relacionados con el patrimonio y en otras iniciativas que impulsan el desarrollo cultural como la Mesa del Cine de Almería.

Día Forestal en el IES José Marín



El pasado viernes 20 de abril se celebró, como es tradición, el Día Forestal en el Centro. Fue una fantástica jornada repleta de estupendas exhibiciones y talleres, en la que el alumnado del Centro pudo participar y relacionarse con algunas de las temáticas de los ciclos formativos que se imparten en el IES José Marín.

Durante las dos primeras horas se realizó una charla sobre canto de aves y silvestrismo, su captura legal y cuidados, para proseguir después con un concurso de canto. Para ello contamos con un juez de canto de la federación Andaluza de Caza que colaboró desinteresadamente, Rafael Gómez Parra, que explicó las reglas oficiales que se utilizan en las competiciones profesionales y dio unas nociones ligeras de cómo se valoran los pájaros en un concurso de canto.

La jornada prosiguió con la espectacular exhibición de aves rapaces de la mano de Águilas del Sol, donde se pudieron contemplar halcones en vuelo, multitud de especies de búhos, un buitre africano, y una poderosísima águila calva (pigargo). ¡Fue una demostración muy enriquecedora para concienciar sobre la importancia de mantener limpios nuestros espacios naturales...y nuestro patio!

Otra de las exhibiciones durante el Día Forestal fue la del alumno de 1ºGS de forestales, José Manuel Tudela, que con sus pericias con la bici nos dejó a todos con la boca abierta (¡...y a algunos con un nudo en la garganta!). Una manera estupenda de acercarnos a la élite del trial como ejemplo de actividad deportiva integrada en el uso público de espacios naturales y urbanos.

Finalmente, agentes del SEPRONA mostraron una gran variedad de trampas ilegales y explicaron las consecuencias del uso de venenos para las cadenas tróficas. Para concluir con las exhibiciones, pudimos ver en acción al dispositivo andaluz para la prevención y extinción de incendios forestales (INFOCA), usando sus vehículos y haciendo demostraciones de cómo se lucha contra el fuego.

A continuación, se iniciaron diferentes talleres como trepa de árboles, elaboración de jabones, reconocimiento de plantas mediante códigos QR en el Parque del Mesón, confección de ramos de flor ornamental, demostración de motosierras, tiro con arco, etc. Todos los talleres fueron diseñados por los profesores del Departamento de Agraria, pero las actividades fueron coordinadas y monitorizadas por el propio alumnado de los ciclos, sirviendo este día para poner en práctica montones de contenidos tales como recepción de visitantes a espacios naturales, actividades de uso público, dominio de la botánica, destrezas con las motosierras y la escalada, etc.

Fue un día maravilloso, en el que se manifestó el orgullo forestal del centro, y donde el alumnado y las exposiciones tuvieron un altísimo nivel. Podéis comprobarlo de nuevo viendo montones de videos en el Facebook "Ciclo Forestales IES José Marín Vélez-Rubio".



DEPARTAMENTO DE ADMINISTRATIVO

Pipas Vélez, taller de simulación empresarial en el aula



El pasado 20 de abril, en el marco de las actividades programadas para la **Semana Cultural** 2018, los alumnos y alumnas del primer curso de los ciclos formativos de Gestión Administrativa y Administración y Finanzas, llevaron a cabo un taller en el que simularon la actividad de una empresa real dentro del aula. El negocio elegido fue una empresa dedicada a la fabricación, distribución y venta de pipas, bajo la razón social de “Pipas Vélez S.L.”

La empresa se estructuró en cinco áreas o departamentos: Recursos

Humanos, Producción, Comercial, Contabilidad y Tesorería. El alumnado participante en la actividad de 3º y 4º ESO, fue rotando por los distintos departamentos para conocer las funciones de cada uno de ellos, las cuales fueron explicadas por Antonio, Verónica, Ginés, Toñi, María Isabel; Fernando; Álvaro y Ayesha, el alumnado de ciclos.

Interpretar una nómina, identificar los diferentes tipos de contratos de trabajo, conocer las fases de un proceso productivo, y descubrir instrumentos de pago

como el cheque o el pagaré, fueron solo algunos de los aspectos que se dieron a conocer.

Finalmente, los participantes debían contestar a un sencillo cuestionario tipo test de 25 preguntas, obsequiando a los grupos con mayor número de aciertos con una bolsa de pipas y otra de golosinas.

Con este tipo de iniciativas, se pretende fomentar en el alumnado la competencia emprendedora ya que muy probablemente en un futuro próximo terminará trabajando para una empresa o poniendo en marcha su propio negocio.

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

En el departamento de Tecnología hemos desarrollado un taller de tangram donde el alumnado debía hacer un dibujo en una madera de contrachapado para su posterior corte y realización de las figuras con las piezas creadas.



EQUIPO DE LA
BIBLIOTECA ESCOLAR

Mercado Solidario de Libros



El jueves, 19 de abril en el IES José Marín tuvo lugar el Mercado Solidario de Libros, entre toda la Comunidad educativa; de la mano del alumnado, familias y profesorado se recogieron los libros usados, que fueron vendidos ese día de 1 a 3 euros como máximo por libro, en un stand preparado para esa ocasión. La recaudación será destinada a la compra de libros nuevos para la biblioteca del centro.

Antonia Torres



PROGRAMA INNICIA EN COLABORACIÓN CON EL
DEPARTAMENTO DE ADMINISTRATIVO

“Mercadillo Artesanal”



Dentro de las actividades realizadas en la semana cultural del IES José Marín, el departamento de Administrativo y dentro del programa de Innicia, ha llevado a cabo un mercadillo artesanal.

En el mes de marzo se realizó un cartel informativo donde se daba difusión a la actividad que se llevaría a cabo durante uno de los días de la semana cultural, y el alumnado de 1º bachillerato lo difundió entre el alumnado del centro.

La actividad estaba diseñada para que el alumnado realizara productos de manera artesanal, con la ayuda del profesorado se encargarían de planificar las fases de su elaboración y gestionar sus recursos para elaborar los productos, y así establecer el precio de venta ya que la ganancia obtenida por los mismos sería para ellos.

El alumnado que ha participado en la actividad es muy diverso, desde alumnado de 1ºESO a alumnado de ciclos formativos, y los productos que finalmente se pusieron a la venta fueron: Libretas, jabones, portalápices, pulseras, delicias de calabaza o brochetas dulces.

La actividad se llevó a cabo el día 19 de abril, el mercadillo artesanal se situó en el hall del instituto, lugar de tránsito de alumnado y profesorado, y entre los monitores que ayudaron en la actividad estuvo alumnado que había elaborado productos de 2ºESO, 1ºbachillerato o 1º Gestión administrativa.

Con este tipo de actividad, se intenta fomentar en el alumnado habilidades emprendedoras, ya que la planificación, organización, gestión o control de cualquier actividad, en este caso elaboración y venta de un producto, les permite desarrollar habilidades muy útiles para su futuro.





DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

XV Olimpiada Matemática

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA DE LA COMARCA DE "Los Vélez"

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA
Abril 2018

Ejercicios propuestos para alumnos de Enseñanza Primaria

1.- FUENTE DE LOS TRES CAÑOS DE MARÍA (2018)

La fuente de los Tres Caños de María está situada en la Plaza de la Encarnación, frente a la Iglesia, fue restaurada en 1782, y sobre los caños se encuentra un escudo de piedra que reúne el águila bicéfala de los Austrias y la flor de lis de los Borbones.

En una vasija hemos traído 24 litros de agua de la fuente de los Tres Caños de María. Disponemos de tres cántaros vacíos cuyas capacidades son 5 litros, 11 litros y 13 litros.

¿Cómo podemos repartir los 24 litros en tres partes iguales?

2.- EL CASTELLÓN: VELAD AL HAMAR (2018)

El Castellón es una montaña situada a 2 Km. de Vélez-Rubio, en cuya cima estaba Vélez-Rubio el viejo, alcazaba musulmana Velad al Hamar, que significa "tierra roja". Su reconquista por los Reyes Católicos se produce tras firmar las capitulaciones.

Si la rendición de los árabes en el Castellón se hubiera producido tras un asedio realizado por las tropas cristianas durante los meses íntegros de julio y agosto, el año de su reconquista es igual a número de horas transcurridas durante su asedio.

¿En qué año se produjo la reconquista del Castellón?

3.- RELLENAR LOS HUECOS CON NÚMEROS (2018)

En la figura adjunta, rellenar los huecos (casillas) con los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, de manera que ningún número esté junto a su anterior o posterior, ni en su derecha, ni izquierda ni en sus vértices.



Decir si hay varias maneras de rellenar los huecos con esos números.

4.- TROFEO TRIANGULAR DE FÚTBOL (2018)

Tres equipos de fútbol de los grupos escolares A, B, C juegan un torneo triangular, es decir, cada equipo juega un partido con cada uno de los otros dos equipos.

En todo el torneo cada equipo mete un único gol y los resultados obtenidos han sido: 4 puntos el equipo A, dos puntos el B, y un punto el C.

¿Puedes decirnos el resultado de cada partido?

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS DEL IES "José Marín" VÉLEZ-RUBIO (Almería)

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA DE LA COMARCA DE "Los Vélez"

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA
Abril 2018

Ejercicios propuestos para alumnos de Segundo Ciclo de ESO y CFGM

1.- EL RELOJ DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE VÉLEZ-BLANCO (2018)

El primitivo reloj de la Iglesia Parroquial de Santiago de Vélez-Blanco se cambió en 1735 por otro construido por el relojero murciano Adrián de Prado, y éste fue sustituido a mitad del Siglo XX por otro que costó 65.000 pesetas.

¿Qué ángulo forman las agujas del reloj a las 2 horas y 20 minutos?

2.- EL CERRO COLORADO DE VÉLEZ-RUBIO (2018)

El Cerro Colorado es un pequeño montículo de tierra roja, donde se construyó una Ermita que conmemora el arrepentimiento del bandido Lorenzo, el día 5 de agosto de 1878, al oír predicar al franciscano Fray Diego José de Cádiz quien llevó allí y colocó una cruz de madera. Desde ese lugar se contemplan gran parte de las vegas de Vélez-Rubio y Vélez-Blanco. Lo vecinos acuden allí para tomarse una lechuga el día de la Cruz.

El día 3 de mayo hemos ido desde Vélez-Rubio al Cerro Colorado. El viaje de vuelta, al ser bajada del montículo, lo hemos hecho a velocidad de 3 Km/h mayor que el de ida y hemos tardado 6 minutos menos. Si hubiéramos ido en moto la velocidad habría sido de 12 Km/h mayor y habríamos tardado en llegar 12 minutos menos.

Calcular la distancia que hay entre Vélez-Rubio y el Cerro Colorado.

3.- PRIMEROS LIBROS DE BAUTIZOS EN LOS VÉLEZ (2018)

El primer asiento en libro de bautizo en Vélez-Rubio se produjo el día 4 de octubre del año A. 15 años después, el 6 enero del año B se hace el primer asiento de bautizo en María, 41 años más tarde que en Vélez-Rubio se hace el primer asiento en libro de bautizo en Vélez-Blanco, el 1 enero del año C.

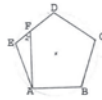
Sabemos que la suma de los tres años en los que se anotan los primeros bautizos en los Vélez es el número 4.658.

Dinos las fechas de los primeros asientos de bautizo en los tres pueblos.

4.- ÁNGULOS EN UN PENTÁGONO REGULAR (2018)

En un pentágono regular hemos trazado el segmento AF perpendicular al lado AB, tal y como se muestra en la figura adjunta.

Obtener la medida del ángulo AFE.



DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS DEL IES "José Marín" VÉLEZ-RUBIO (Almería)

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA DE LA COMARCA DE "Los Vélez"

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA
Abril 2018

Ejercicios propuestos para alumnos de Primer Ciclo de ESO

1.- JERÓNIMA RECHE CABRERA DE CHIRIVEL (2018)

Jerónima Reche Cabrera nace en Pulpi (Almería). Fue la primera mujer de su pueblo que sale para estudiar Bachillerato y después Magisterio en Granada. Ejerció su profesión de maestra un año en Sorbas, unos meses en Vélez-Rubio y el resto siempre en Chirivel donde contrajo matrimonio con Gregorio Reche y tuvo cuatro hijas. Se distinguió por su lucha por la igualdad de la mujer y se le concedió el Lazo de Isabel la Católica por su labor docente en el Colegio Público de Chirivel.

$\begin{array}{r} 1 \quad 0 \quad 0 \\ \times \quad \quad \quad 7 \\ \hline * \quad 3 \quad * \quad 4 \\ * \quad 1 \quad * \quad 2 \\ \hline * \quad * \quad 7 \quad * \quad * \quad * \end{array}$	Año que nació Jerónima Reche Edad a la que murió
---	---

a.- ¿En qué año nació?
b.- ¿En qué edad falleció?

2.- TONY PONCET: TENOR DE MARÍA (2018)

Antonio Poncet nace en María en 1918, su familia emigra a Bañeras de Bigorre (Francia) en 1922. A la edad de 15 años comienza a cantar como aficionado, estudia en el Conservatorio de París y debuta como tenor en Lyon en 1953 con nombre artístico Tony Poncet. El año siguiente ganó el Primer Premio de Tenores de Cannes y obtiene grandes éxitos en Bélgica, EEUU... Se le concedió la Medalla Presidencial de la Libertad, habiendo sido nombrado Caballero de Honor de Artes y Letras.

En su viaje de María a Francia hizo: 1/3 del recorrido en autocar, 1/4 en tren, 2/5 en minibus y los 16 últimos kilómetros en taxi.

¿Cuántos kilómetros recorrió Antonio Poncet en su viaje de emigración a Francia?

3.- PERÍMETRO Y ÁREA DE LA "FLECHA" (2018)

Observa la figura adjunta, hemos inscrito una "flecha" en un cuadrado cuyo lado mide 8 cm.

Obtener:
A) Perímetro de la flecha.
B) Área de la flecha.



4.- PATRONA DE VÉLEZ-BLANCO: SANTA ROSALÍA (2018)

La Patrona de Vélez-Blanco es Santa Rosalía, nacida en Palermo (Italia) en 1130, protectora contra las enfermedades infecciosas. Su festividad es el 4 de septiembre. Doña Mariana Engracia, viuda del 5º Marqués de los Vélez, regaló una reliquia de la Santa que fue depositada en la Iglesia Parroquial de Santiago y se conserva en estuche de plata.

Fue nombrada Patrona en un año tal que el número formado por las cifras de miles y centenas, el formado por las centenas y decenas, y el formado por las decenas y unidades son cuadrados perfectos.

¿En qué año fue nombrada Santa Rosalía Patrona de Vélez-Blanco?

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS DEL IES "José Marín" VÉLEZ-RUBIO (Almería)

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA DE LA COMARCA DE "Los Vélez"

XV OLIMPIADA MATEMÁTICA
Abril 2018

Ejercicios propuestos para alumnos de Bachillerato y CFGS

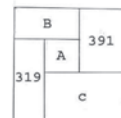
1.- D. MANUEL ALARCÓN SÁNCHEZ Y EL INSTITUTO (2018)

D. Manuel Alarcón Sánchez llega a Vélez-Rubio como Notario, fue elegido alcalde de esta villa y residió aquí durante 9 años. Consiguió del Ministro de Educación, Joaquín Ruiz Jiménez, la creación del Instituto "José Marín en el año 1954. Falleció en Cádiz en julio de 2009.

Obtener el año de nacimiento de D. Manuel Alarcón sabiendo que es un número múltiplo de 5, que si se divide entre 7 el resto es 4, y si lo dividimos entre nueve el resto es 7.

2.- PRIMER ALUMBRADO PÚBLICO DE VÉLEZ-RUBIO (2018)

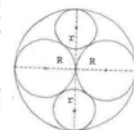
En un cuadrado hemos hecho una partición en cuatro rectángulos y un cuadrado, como se muestra en la figura adjunta. Las medidas de todos los lados de las figuras se expresan en números enteros mayores que 1. Conocemos las áreas de dos rectángulos, 319 u² y 391 u² que vienen dadas en el dibujo.



Decir en qué año se puso el primer alumbrado público en Vélez-Rubio, sabiendo que coincide ese año con la suma del área del cuadrado mayor, más el área del rectángulo B.

3.- LA CUEVA DE LOS LETREROS EN VÉLEZ-BLANCO (2018)

La Cueva de Los Letreros ubicada en el Maimón Grande, término municipal de Vélez-Blanco, fue descubierta por Antonio Góngora Martínez, en el año 1868. Es un abrigo de pintura rupestre, de 2,r m. de profundidad, entre 2,r y R m. de altura y 2,r.R+1 m. de anchura.



Declarada en 1924 Monumento Histórico Nacional e Incluida por la UNESCO en 1998 como Patrimonio Mundial de la Humanidad.

Obtener la anchura, altura y fondo de la Cueva de Los Letreros, sabiendo que el radio de la circunferencia exterior mide 12 m.

4.- CARTAS Y DADO (2018)

Un juego consiste en extraer una carta de una baraja española de 48 cartas y anotar el número de la carta obtenida, después lanzar un dado cúbico y anotar el número de la cara superior. Dividimos el mayor de esos dos números entre el menor. Javier gana si el cociente es un número entero y Ana gana si es un número decimal.

¿Quién tiene más probabilidad de ganar?

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS DEL IES "José Marín" VÉLEZ-RUBIO (Almería)



Durante los días 18 y 19 de abril, dentro de la semana cultural, se celebró en el IES la XV Olimpiada Matemática de la comarca de Los Vélez. En esta ocasión han acudido los alumnos de los centros adscritos de Chirivel, María y Vélez Blanco, así como alumnos de CEIP Severo Ochoa, IES Velad Al Hamar y IES José Marín de Vélez Rubio.

Listado de ganadores de premios en la olimpiada matemática por niveles son:

PRIMARIA

- 1º Ana López Molina C.E.I.P. Dr. Guirao Gea
- 2º Juan José López Rodríguez C.E.I.P. Dr. Guirao Gea
- 3º Pablo Andreo Vilches C.E.I.P. Jerónima Reche

1º Y 2º DE E.S.O.

- 1º Alejandra Saavedra Merino I.E.S. José Marín
- 2º Aurea Aránega Román C.E.I.P. Jerónima Reche
- 3º David Carrasco Valera I.E.S. Velad Al Hamar

3º Y 4º DE E.S.O.

- 1º Federico López Molina I.E.S. José Marín
- 2º José Cabrera Pérez I.E.S. Velad Al Hamar
- 3º María López Romero I.E.S. José Marín
- 3º Victor Sergeev Alekseev I.E.S. Velad Al Hamar

BACHILLERATO

- 1º Manuela Sánchez Simón I.E.S. José Marín
- 2º José Joaquín Martínez Aliaga I.E.S. José Marín
- 3º Diego Sánchez Gómez I.E.S. José Marín
- 3º Enrique Sánchez Carmona I.E.S. José Marín



EL DEPARTAMENTO DE DIBUJO, PLAN DE IGUALDAD Y LA COLABORACIÓN DEL AMPA

Las paredes de nuestro centro reclaman igualdad desde la raíz

El jueves 19 de abril en una de las paredes del patio se realizó un mural de diseño exclusivo con el lema: "Iguales desde la raíz".

Con la colaboración del AMPA y de Raquel Sánchez Conejero, como actividad del Plan de Igualdad para la Semana Cultural, este año se ha realizado un mural en una de las paredes del patio. El dibujo es un diseño de Raquel y ha sido realizado por el alumnado de dibujo de 4º de la ESO. El propósito es hacer del arte un cómplice en nuestra lucha en busca de una sociedad equitativa entre los sexos.



DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA Y EL PLAN DE IGUALDAD

Visibilidad de las mujeres en la historia

Qué duda cabe de que las mujeres han participado desde los inicios de nuestra cultura en todos los ámbitos del saber: por supuesto, en ciencia, en filosofía y en el mundo de la expresión artística. No con pocas trabas, mujeres de todas las épocas históricas rompieron los moldes y estereotipos de su tiempo para investigar, aportar su granito de arena al mundo del conocimiento y expresar su propia interpretación de la realidad a través del arte.

Con asiduidad, si le preguntamos a nuestro alumnado por el nombre de personas científicas, literatas o filósofas solo contestan nombres de varones que la historia ha glorificado por sus aportaciones. Sin embargo, es difícil que te den en esa lista el nombre de alguna mujer.

Esta actividad, diseñada y realizada en conjunto por el departamento de Física y Química y el



Plan de Igualdad, ha querido hacer honor a todas esas aportaciones de las mujeres cuyo rastro se pierde con facilidad.

En un mural de considerables dimensiones se han incluido a científicas, filósofas, activistas, artistas y deportistas de todas las épocas históricas de nuestra cultura. Se preparó una yincana en

la que el alumnado (por grupos reducidos) debía ir buscando la respuesta correcta a las pruebas que se les proponía. Resultó una actividad lúdica y pedagógica marcada por sus risas y sus prisas para terminar los primeros.

Al menos hemos sido conscientes de que el conocimiento, el arte o el deporte no entiende de género.

Alumnado del IES José Marín de Vélez Rubio estudian in situ el vulcanismo y los terremotos en las regiones griegas de Santorini y el Peloponeso

El alumnado ha visitado durante 10 días los volcanes activos de la isla de Santorini y han observado los efectos de los terremotos y del vulcanismo en el noroeste de la península del Peloponeso.

La visita se enmarca en el proyecto ERASMUS+ sobre riesgos sísmicos y/o volcánicos en cuatro países europeos, España, Grecia, Italia y Francia, que se desarrolla durante el pasado y el actual curso académico. El proyecto lo financia la Unión Europea.

Uno de los objetivos de este proyecto es revisar y proponer un protocolo de actuación común en los centros educativos europeos ante estos fenómenos naturales para mitigar sus efectos, en los estudiantes y en los profesores.

El grupo de estudiantes velezanos y sus profesores, Diego Gea (Biología y Geología) y Cristina Lizarán (Geografía e Historia), junto a otros de Italia, Grecia y las Antillas Francesas que integran el proyecto erasmus “¿CUANDO LA TIERRA TIEMBLA! ¿ESTAMOS PREPARADOS?”, han observado *in situ* los volcanes Palea Kameni y Nea Kamenia. Estos volcanes se sitúan en el interior de la caldera volcánica de la isla griega de Santorini, que ha tenido dramáticos episodios como la erupción del siglo XVI antes de C., que sepultó la antiquísima villa micénica de Akrotiri y acabó de forma traumática con esta cultura dando lugar a la micénica. A esta villa se la conoce como la “Pompeya Griega”, aunque a diferencia de aquella, aquí no se han hallado restos humanos. Los estudiantes han podido comprobar en los bellísimos restos de esta antigua urbe los efectos de las cenizas volcánicas,



que la enterraron por completo. La última erupción tuvo lugar en el año 1950 de nuestra era.

Otra de las zonas estudiadas han sido las localidades de Pelopio (donde se localiza el instituto anfitrión de esta movilidad erasmus), la Antigua Olimpia y Pyrgos, situados al oeste de la península del Peloponeso. En esta zona griega hay gran actividad sísmica y volcánica que también ha centrado el trabajo de los estudiantes velezanos y europeos reunidos en la zona. Este fenómeno geológico se origina gracias a que en esta zona del mediterráneo oriental se reúnen las placas tectónicas de Eurasia, la Africana y la de Arabia. La subducción de la placa Africana bajo el Mar Egeo ha formado el arco Helénico, que es una zona de sismicidad y vulcanismo activo que se extiende a lo largo de Peloponeso occidental y continúa a lo largo de las islas de Antikythera y Kythera, al sur de Creta, hasta Rodas y posteriormente Turquía occidental.

Se han analizado los restos de la antigua ciudad griega de Ancient Olympia, donde desde antes del

700 a. C. ya se celebraban los Juegos Olímpicos, hasta el 394 d.C., que fueron prohibidos por el cristianismo. Más de 1000 años celebrando los juegos olímpicos cada cuatro años. Después, la ciudad fue abandonada y dos grandes terremotos, en 522 y 551 d.C., la destruyeron. Y son estos terremotos y otros posteriores los que interesan estudiar a los alumnos y profesores para diseñar un protocolo común de actuación en los centros educativos europeos ante estos fenómenos naturales para mitigar sus efectos, en los estudiantes y en los profesores.

En Pyrgos se ha analizado el terremoto de 1993 y sus consecuencias en los edificios y población; así como el cráter del volcán de Katakolo, con emisión de solfataras de ácido sulfhídrico.

El alumnado procedente de España, Italia y Francia ha convivido con las familias de sus homólogos griegos del High School de la localidad de Pelopio, integrándose en su cultura y conociendo la diversidad de los distintos pueblos que conforman la Unión Europea.

El alumnado del IES José Marín de Vélez Rubio analizan las medidas antisísmicas aplicadas en las Antillas Francesas

El alumnado ha visitado durante 10 días el volcán activo La Soufrière de la isla de Guadeloupe en las Antillas Francesas y han observado las medidas preventivas antisísmicas que se aplican en el Lycée de la localidad de Pointe Noire con el que se han intercambiado.

La visita se enmarca en el proyecto ERASMUS+ sobre riesgos sísmicos y/o volcánicos en cuatro países europeos, España, Grecia, Italia y Francia, que se desarrolla durante el pasado y el actual curso académico. El proyecto lo financia la Unión Europea.

Uno de los objetivos de este proyecto es revisar y proponer un protocolo de actuación común en los centros educativos europeos ante estos fenómenos naturales para mitigar sus efectos, en los estudiantes y en los profesores.

El grupo de estudiantes velezanos y sus profesores, Diego Gea (Biología y Geología) y Ana Piernas (Física y Química), junto a otros de Italia, Grecia y las Antillas Francesas que integran el proyecto erasmus "¿CUANDO LA TIERRA TIEMBLA! ¿ESTAMOS PREPARADOS?", han observado *in situ* el volcán La Soufrière, también conocido como La Vieille Dame. Se trata de un volcán activo cuya última erupción fue en 1976, hecho que obligó al gobierno francés a evacuar la población de la mitad de la isla, que posteriormente pudo regresar, aunque no todos. Los perjuicios por la paralización de la actividad económica fueron enormes. Actualmente la actividad volcánica se supervisa por monitores que permitirían actuar con tiempo para evacuar a la población de la isla.

El volcán se encuentra localizado en el Arco de Isla que constituyen las Antillas Menores y que se debe a la subducción de la Placa Tectónica Norteamericana bajo la Placa



del Caribe. Esta subducción provoca tanto la aparición de los volcanes como la generación de grandes terremotos. Este hecho hace que los edificios se construyan contemplando rigurosas medidas antisísmicas, tal como es el caso del lycée de la localidad de Pointe Noire, donde los alumnos españoles han compartido clases y trabajado con sus compañeros europeos durante los 10 días que ha durado la visita que tiene formato de intercambio escolar.

El alumnado también ha visitado la planta geotérmica de Bouillante que aporta más del 50 % de la energía eléctrica de la isla de Guadeloupe. Una energía completamente limpia que se produce por el calentamiento del agua subterránea por el magma del interior de la isla hasta los 200°C. El vapor de esta agua caliente mueve las turbinas que generarán la electricidad.

Otra zona analizada ha sido la vecina isla de Marie Galante que bajo enormes plantaciones de cañaverales de azúcar presenta un enorme sistema kárstico, con multitud de cuevas, simas y dolinas como la enorme "Gueule Grand Gouffre" situada al borde del mar. Otra de estas dolinas situada en la "Ruta de los Esclavos" y conocida como "Mare au Punch"

fue testigo de una revuelta de los esclavos recién liberados que ante un intento de fraude electoral vertieron en ella toda la producción de ron y azúcar de los propietarios, antiguos esclavistas.

Otras visitas han tenido por objetivo observar las fallas sísmicas activas, como la de Malandure y la *de Morne-Piton*. El estudio de la flora y fauna de los manglares y la observación directa de la fauna, flora de la selva tropical. Tanto el alumnado como el profesorado han tenido la ocasión de observar los corales, tortugas marinas y los fondos marinos haciendo submarinismo en la Reserva natural marina Jacques Cousteau.

Los estudiantes procedentes de España, Italia y Grecia han convivido con las familias de sus homólogos franceses del Lycée de la localidad de Pointe Noire, integrándose en su cultura y conociendo la diversidad de los distintos pueblos que conforman la Unión Europea. Muy interesantes han sido la visita a las plantaciones de cacao y vainilla. Caso especial fue el concierto en vivo de música y danza Gwoka que pudieron escuchar durante la cena de despedida de la última noche. Esta música está declarada patrimonio de la humanidad por la UNESCO.

Estudiantes europeos presentan en el IES José Marín de Vélez Rubio un protocolo de actuación ante los terremotos

Los estudiantes europeos han visitado durante 10 días la Comarca de los Vélez y han observado los efectos de los terremotos en el sureste de la península Ibérica.

La visita se enmarca en el proyecto ERASMUS+ sobre riesgos sísmicos y/o volcánicos en cuatro centros educativos de los países europeos de Italia, Grecia, Francia y el IES José Marín de Vélez Rubio (España), que se desarrolla durante el pasado y el actual curso académico. El proyecto lo financia la Unión Europea.

Uno de los objetivos de este proyecto es revisar y proponer un protocolo de actuación común en los centros educativos europeos ante estos fenómenos naturales para mitigar sus efectos en la comunidad escolar.

El grupo de estudiantes europeos, los profesores que integran el proyecto erasmus “¡CUANDO LA TIERRA TIEMBLA! ¿ESTAMOS PREPARADOS?” y el IES José Marín han llevado a cabo un simulacro de terremoto donde han colaborado la comunidad escolar del centro y la Agrupación de Protección Civil de Vélez Rubio. De esta manera se ha puesto en práctica el protocolo de actuación elabo-

orado por los alumnos durante los dos cursos de duración de este proyecto europeo.

También se han realizado visitas de estudio a zonas del sureste español afectadas por terremotos, como la ciudad de Lorca donde se observó in situ la Falla activa de Alhama que provocó el sismo de 2011 y sus efectos en el castillo de esta localidad murciana. En la Comarca de los Vélez se han analizado los efectos que tuvo el terremoto histórico de 1751 en el casco urbano de Vélez Rubio donde derribó gran parte del mismo incluida la iglesia de San Pedro, sobre cuyo solar se construyó después la actual iglesia de la Encarnación. En Vélez Blanco se giró visita al castillo también afectado por aquel movimiento telúrico.

En Granada, estudiantes y profesores erasmus pudieron analizar el sistema de detección y prevención de terremotos en el Instituto Andaluz de Geofísica y Prevención de Desastres Sísmicos de la Universidad de Granada. Esta institución ha colaborado en el proyecto impartiendo un curso de formación para el profesorado. Los jóvenes europeos también han podido observar *in situ* el

vulcanismo extinto de Cabo de Gata visitando el volcán tipo atolón del Hoyazo de Níjar y la caldera volcánica de Rodalquilar asociada a mineralizaciones de oro. En el museo “Casa de los Volcanes” de este Geoparque europeo los alumnos tuvieron una visión global del fenómeno volcánico que afectó al sureste español durante la época geológica del Terciario.

Ya desde el punto de vista cultural, los alumnos europeos han tenido la ocasión de visitar la Cueva de los Letreros de Vélez Blanco, la Alhambra de Granada, el yacimiento arqueológico del Castellón Alto de Galera, el yacimiento paleontológico del cuaternario de Fonelas, una casa cueva en Purullena, el karst de Sorbas y las procesiones de Semana Santa de Vélez Rubio y Lorca.

Los alumnos procedentes de Grecia, Italia y Francia han convivido con las familias de sus homólogos españoles del IES José Marín de Vélez Rubio, integrándose en nuestra cultura y conociendo la diversidad de los distintos pueblos que conforman la Unión Europea.





Visita a la facultad de filosofía de la Universidad de Murcia

Los cursos de 1º de Bachillerato se desplazaron el día 13 de noviembre hasta la Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia, donde recibieron una charla sobre “Filosofía y tecnología” dada por el catedrático Eugenio Moya.



En la mañana del lunes 13 de noviembre todo el alumnado de los cursos de 1º de Bachillerato en su visita a la Universidad, tuvieron una charla-coloquio sobre filosofía donde se trataron temas de la tecnología y la ciencia razonadas desde un punto de vista filosófico. Eugenio Moya presentó temas de los nuevos avances tecnológicos como el primer cyborg, la clonación y sus problemáticas, y la alteración genética y las consecuencias que pueden llegar a surgir si se diera en nuestra sociedad.

Al alumnado le llamó mucho la atención la explicación sobre lo que era el cyborg (cuerpo que está compuesto por dispositivos cibernéticos y que a la vez es un humano). Esto implica que cada vez estamos más unidos a la tecnología y pronto esta gobernará en nuestra sociedad. También les interesó bastante todo lo relacionado con la clonación, que se ha rea-

lizado ya con animales, también, su presencia en varias películas como Gattaca. Otra parte importante de la charla fue la alteración genética que creó varios dilemas ya que no todos creen que esto sea racional, según la situación dependerán sus opiniones.

Fue una charla muy interesante ya que hubo diversos debates y todo el alumnado participó. Tuvimos la oportunidad de ver la filosofía desde otro ámbito y lo disfrutamos mucho.

Al finalizar la charla, nos dirigimos al centro de la ciudad de Murcia donde pudimos ver la Santa Iglesia Catedral de Santa María y las plazas más visitadas como la de Santo Domingo y la Plaza de las Flores.

Ha sido una experiencia enriquecedora a nivel filosófico y personal.

María del Carmen Guirao Molina
Olaya García González
Ana Ramal Torrente

Teatro en Francés



El martes día 17 de abril, el alumnado de 1º de Bachillerato y de 2º de Bachillerato de francés, acompañados de las profesoras Mariluz, Encarni, Antonia y del profesor Juan Martínez acudimos al Teatro Maestro Alonso en Granada.

Allí pudimos ver la representación de la famosa obra de Molière titulada “Le bourgeois Gentilhomme” representada por una compañía de teatro: “La cartelera de teatro escolar”, bien cualificada y que gustó mucho entre el público.

La actividad comenzó aproximadamente a las 13:00h, hora en la que los alumnos entraron al teatro para finalizar sobre las 14:00h, hora en la que se hizo una pequeña parada en el Centro Comercial Nevada para comer e ir de compras y regresar de nuevo a Vélez Rubio.

Nos ha parecido una actividad muy entretenida y didáctica. La obra estuvo muy bien representada y fue fácil de comprender. ¡Fue una pasada!

Olaya García, Ana Ramal, Sonia López, Estela Lasso, Óscar Guevara, Lucía Serrano y Carmen Parra.

Ruta cultural por Málaga. Conociendo nuestro patrimonio



Durante los días 10 y 11 de mayo se realiza la visita a Málaga por parte de los alumnos y alumnas de 1º de bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. Esta actividad realizada por el Departamento de Geografía e Historia del IES José Marín cuenta con los profesores organizadores y participantes: Juan Carlos Rubio Ruíz y Cristina Lizarán Campos.

En esta actividad extraescolar nuestro alumnado visitó el primer día los museos Picasso y Pompidou realizando en ellos visitas guiadas con contenidos educativos muy interesantes. En el Museo Picasso ampliaron sus conocimientos sobre el pintor malagueño y gracias a los guías





del museo apreciaron el arte contemporáneo y la evolución del artista. Y en el Centro Pompidou, única sucursal del Museo fuera de París, conocieron la colección de arte contemporáneo y la exposición temporal sobre Brancusi.

Además, visitamos el centro de la ciudad con la catedral de Nuestra Señora de la Encarnación, llamada popularmente la Manquita, la Alcazaba árabe y el castillo de Gibralfaro, la calle Larios proyectada en el siglo XIX y el teatro Romano que visitamos más en profundidad con una visita guiada.

En el segundo día de nuestro recorrido retrocedimos en el tiempo para visitar los famosos dólmenes de Menga, Viera y el Romeral, recientemente declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO. Un grupo de nuestros alumnos de Patrimonio explicaron a sus compañeros las peculiaridades del lugar y de estas construcciones megalíticas, además disfrutamos del visionado de un video explicativo



en el centro de visitantes. Nuestro viaje retrocede en el tiempo para visitar la formación del relieve kárstico en el torcal con la realización de una ruta donde observamos las curiosas formaciones de las rocas con la erosión.

Con esta ruta cultural por Málaga nuestro alumnado ha conocido mejor el patrimonio cultural y natural de una parte de su comunidad y se ha concienciado de la necesidad de conservación de nuestro entorno, nuestro arte y nuestra cultura.



Semana de la Ciencia en la Universidad de Almería

El alumnado de segundo de Bachillerato vive la experiencia universitaria en la Semana de la Ciencia de Almería



El 10 de noviembre el alumnado de 2º de bachillerato del IES José Marín realizamos un viaje a la Universidad de Almería. Tanto el alumnado del Bachillerato Científico-tecnológico como los de Ciencias Sociales participamos en diferentes actividades relacionadas con la tipología de nuestras ramas. Los compañeros del Bachillerato Científico-tecnológico asistimos a actividades en distintos laboratorios, en las que tanto el profesorado como estudiantes fuimos informados sobre los diferentes descubrimientos e instrumentos como pueden ser: la elaboración de cerveza, la síntesis de leche en polvo, la importancia de las micro-algas...

La temática de la Semana Científica estaba dirigida a Los errores de Darwin, cómo estudió los diferentes tipos de pinzones y la evolución del pico de estos. Pudimos observar, con gran asombro, diferentes plumas a través del mi-

croscopio de barrido. Así mismo, tuvimos la oportunidad de ver una minúscula molécula de polvo invisible para el ojo a un tamaño como el de una mandarina.

Por otro lado, nosotros, como alumnos y alumnas del Bachillerato de Ciencias Sociales, acudimos a dos talleres en relación con la asignatura.

El primero de ambos trató sobre la orientación del grado de Económicas y todas sus ramas (ADE, Marketing, Grado en finanzas y contabilidad...). La charla fue impartida por dos profesores de Finanzas y Contabilidad mayormente dirigida para informarnos sobre el Grado y explicarnos algunos conceptos básicos a conocer sobre la economía. Finalizamos el taller realizando un juego relacionado con lo explicado durante la exposición.

Sin embargo, el segundo y último taller fue totalmente diferente, enfocado al *management* (ges-

tión y dirección) de las empresas en redes sociales. Esta vez, fue más dinámico, porque contaron con nuestra colaboración para una estadística en un estudio que estaba realizando la Universidad de Almería, para conocer los conocimientos de los jóvenes acerca del uso de las empresas en redes sociales con el objetivo de promocionarse. Así, pudieron mostrarnos datos estudiados por ellos como los seguidores de ciertas marcas de ropa del grupo Inditex o equipos rivales como FC Barcelona y Real Madrid FC, así como también el número de seguidores de éstos alrededor del mundo.

En general fueron dos talleres muy amenos y de los cuáles aprendimos información a la hora de ayudarnos a decidirnos (en caso de dudas) por alguna de estas ramas de la economía.

Elia Gea Ramírez
Natalia Gómez Redondo
Lourdes Olivares González



La teoría puesta en práctica: “visita empresa Coato”

Los alumn@s de 1º de Bachillerato de Ciencias Sociales, y de los Ciclos Formativos de Administración y Finanzas y de Gestión Administrativa del IES José Marín realizamos una salida preparada y organizada desde el área de Economía para visitar una cooperativa agraria COATO, en el municipio de Totana, perteneciente a nuestra vecina Murcia. Es una empresa situada en una zona de arraigada tradición agrícola.

Esta empresa cooperativa agraria, fundada en 1975 por productores de pimentón y ampliada a otros productos como frutas, hortalizas frescas o almendras ha cosechado reconocimientos en calidad y sostenibilidad.

Para los alumnos que cursamos por primera vez la asignatura de Economía (como es mi caso) supuso ver materializados algunos de los conceptos trabajados en clase. La teoría y la práctica. Buena forma de asentar conocimientos.

Visitamos las instalaciones en las que se produce el descascarado y



selección de la almendra para pasar posteriormente a su procesado, en función del producto que posteriormente se iba a sacar al mercado: laminadas, almendras en polvo, enteras o picadas, para su uso en diferentes sectores alimentarios como panaderías o pastelerías.

Nunca había visitado una nave industrial ni había visto a trabajadores y máquinas trabajar en perfecta sincronización y, a pesar del ruido

que a veces sesgaba la información de la guía, la visita resultó altamente motivadora.

Me gusta cuando la enseñanza que recibimos en las aulas traspasa las paredes y la vemos instalada en la vida cotidiana. Si, además, por cortesía de la empresa, realizamos la vuelta al instituto con algunas muestras de sus productos, esta visita se convierte en un perfecto aperitivo.

Marina Simón Gómez

Visita a Cartagena y representación de Medea

Cartagena, antigua Carthago Nova, es una ciudad histórica milenaria que alberga restos de lo más hermosos de la época romana, entre ellos su teatro.

Su colosal y bella obra civil, al igual que su título de colonia, data del año 44 a.C.

Allí nos hemos desplazado los alumnos y alumnas de 4º E.S.O, 1º y 2º Bachillerato B, para disfrutar de una mañana cultural, programada por el departamento de Clásicas.

En este marco incomparable hemos asistido a la representación de la tragedia de Eurípides titulada “Medea”.

Marina Simón Gómez
1º Bachillerato B



¡Nos vamos de viaje de estudios!



Tras varios meses preparando nuestro viaje de estudios, vendiendo papeletas, lotería (algunos incluso galletas), buscando información con los compañeros de años anteriores sobre esta actividad y organizando nuestro equipaje, al fin llegó el deseado día.

6 de abril, 5:00 am, Vélez Rubio, cuarenta y dos estudiantes y tres apreciados profesores, llenos de ilusión y con ganas de pasarlo bien, partimos hacia Toledo, ciudad de las tres culturas. Realizamos una visita guiada por su espectacular casco antiguo lleno de belleza, hermosas arquitecturas y una interesante historia que nos impregna nada más entrar en la majestuosa ciudad. Cabe destacar la visita a la Catedral: lindos mosaicos, una estructura de perfectas dimensiones, las visuales vidrieras, las pinturas del Greco y una de sus joyas: la "Custodia". Tras la sencilla comida, pudimos pasear libremente por las em-

pedradas calles de Toledo para visitar sus entrañables tiendas y la plaza "Zocodover". El autobús nos recogió al atardecer para hacer noche en Torrejón de Ardoz (Madrid).

Tras madrugar y atravesando los campos de Castilla, conseguimos llegar a un Oviedo soleado para disfrutar de su Catedral, de sus parques y sus tiendas. Esa noche pernoctamos cerca del famoso pueblo de Cangas de Onís (donde nos fotografiamos junto al puente romano y la Cruz de Asturias). Con ganas de hacer deporte y soltar adrenalina, despertamos esa mañana para realizar el descenso del Sella en kayak dobles. Un río lleno de corrientes y con un agua gélida (a pesar de ser el que tiene el agua más cálida de la zona) donde todos terminamos bañándonos. Finalizamos este entretenido día visitando el pueblo de Ribadesella, donde el Sella deja sus aguas correr en el mar, para

deleitarnos con la victoria del Real Madrid.

Otro día espectacular nos esperaba en plena naturaleza asturiana: los Lagos de Covadonga, Picos de Europa, incluso, lagos casi ocultos que pudimos visitar en pequeños autobuses. Tras unas poquitas curvas, llegamos a los lagos de Covadonga, donde nos paramos para hacernos las míticas fotos junto a los lagos y acabamos con los pies llenos de barro. Tuvimos la oportunidad de dar una vuelta por el monasterio de Covadonga donde tuvo lugar el comienzo de la Reconquista y la cueva donde se encuentra la Virgen y la tumba de Pelayo.

Esa misma tarde nos recreamos en un escenario ficticio de guerra jugando al paintball, en la que ni Ginés ni Mariluz participaron, pero la sidra sí que la probaron. Así que, por las mañanas nos despertaban al son de las gaitas asturianas.



Abandonamos Asturias para descubrir la cara cántabra de los Picos de Europa subiendo en el teleférico, para disfrutar de sus espectaculares vistas y la altura, hasta Fuente De. Aquí pudimos ver perfectamente (dado que el día estaba despejado) los impresionantes Picos de Europa cántabros. Además, hicimos una guerra de bolas de nieve en la que nos enfrentamos con los alumnos de un instituto francés. Esa tarde descubrimos la Cueva del Soplao llena de misterio y visitando el lugar en donde trabajaban los antiguos mineros. Esta actividad se realizó cantando y tocando la guitarra para amenizar la ruta. Pasamos esta y las dos siguientes noches en un magnífico hotel en Suances.

Una mañana horrible nos despertó al día siguiente, para ir a visitar el parque de Cabárceno y allí dimos una vuelta en el teleférico para resguardarnos del frío y la lluvia. Aun así, pudimos ver las diferentes especies de animales que allí habitan, como elefantes, osos, tigres y los increíbles gorilas. Por la tarde, visitamos la recreación de la famosa Cueva de Altamira para descubrir la historia de nuestros antepasados.

Así llegamos a Santander, uno de los mejores días del viaje. Allí exploramos la Península de la Magdalena donde hay un palacio enorme a los pies del mar donde pudimos hacer unas fotos de película y estuvimos en la Playa del Sardinero, también echándonos fotos.

¡Nos fuimos pa' Madrid sin remordimiento! De Suances a Madrid: seis horas de largo viaje para poder descubrir nuestra capital. Un guía nos fue explicando la historia del Palacio Real, la Puerta del Sol, la Plaza Mayor, la Catedral de la Almudena y sus históricas calles. Esa noche en Madrid estábamos ilusionados por lo que nos esperaba al día siguiente.

Último día: la Warner. Desde las diez de la mañana (los primeros



en llegar) hasta las cuatro pudimos disfrutar de sus divertidas atracciones destacando la nueva "Casa del Terror" y la montaña rusa "Las dos torres". A la hora de comer nos dividimos y algunos comieron pizza y otros en el Fosters Hollywood.

El camino de vuelta nos acordamos de los familiares y amigos para comprar unos Miguelitos de la Roda, aunque fuimos casi todo el viaje durmiendo.

En general, el viaje ha sido muy divertido, interesante y con grandes aventuras donde hemos aprendido sobre nuestra historia y a convivir con nuestros compañeros. Todo esto no habría sido

posible sin la confianza de nuestros profesores.

P.D.

¡Siempre nos acordaremos de las patatas fritas y del agua que sólo sabía a agua! Pero, sobre todo, siempre nos acordaremos de los momentos inolvidables que pasamos.

Gracias por todo

Alumnado de 4ºA: María López, Federico López, María Gámez, Carlos Cabrera, María Díaz, Raúl Torrente, Andrea Rodríguez y Adrián Martínez.

Alumnado de 4ºB: Chari Cayuela Lozano, Daniel Domínguez Race-ro, Estela Fernández Fernández y Daniel Martínez Aliaga.

La historia de nuestro entorno: visita al Castellón



Nuestro profesor de historia, Juan Carlos, nos propuso al grupo de 2º de la ESO hacer una actividad extraordinaria, nada que ver con el trabajo que realizamos todos los días.

Era una visita al Castellón, que me pareció muy productiva e innovadora, ya que tenemos muy cerca monumentos y lugares impresionantes, dignos de ver. Y sobre todo, tuvimos la oportunidad de conocer de forma más cercana la historia de nuestro Vélez-Rubio.

Estuvimos unas semanas planeando cómo sería nuestra excursión y finalmente llegó el día. Teníamos a primera hora clase con Carlos, así que nos reunió a todos los compañeros para darnos una breve explicación del juego que haríamos próximamente allí. También nos contó qué fue el Castellón, cómo

lo llamaban sus entonces habitantes musulmanes, que se establecieron en el actual barrio del Fatín y cómo, poco a poco, se fue extendiendo hasta formar nuestro pueblo... Muchas cosas interesantes de saber para tener más información de los sucesos que guarda la historia de nuestra comarca.

Salimos a segunda hora. Fuimos por la rambla y subimos poco a poco por los senderos. Cuando estábamos casi en la cima, paramos a merendar. Una vez arriba, justo al entrar a lo que antes fue una muralla, comenzamos con la jincana que preparó Carlos. Estábamos agrupados de cinco en cinco personas, aunque en realidad fuimos todos en piña. Teníamos un mapa, señalado con los puntos donde hallaríamos las cajas. Cada una tenía una palabra

en su interior, que habría que explicar más tarde para obtener más puntos y así tener más posibilidades de ganar esta actividad. Encontramos todas las palabras y las supimos responder correctamente.

Pasamos otro rato en la cima, justo en la fortaleza derruida. Disfrutamos de unas increíbles vistas que fotografiamos y comenzamos con el descenso. A la vuelta al pueblo hicimos una breve visita al museo. En él vimos diferentes objetos y fósiles encontrados en el Castellón.

Tras esta divertida mañana, regresamos al instituto. Nos lo hemos pasado muy bien en esta caminata y yo espero que volvamos a hacer más cosas de este tipo para aprender de manera diferente.

Alejandra Saavedra Merino
2ºESO